



Управление образования
Администрации МО Алапаевское

МКОУДПО «Информационно-методический центр»

ПАНОРАМА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

*ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ
МО АЛАПАЕВСКОЕ*

2015 год

Печатается по решению оргкомитета по проведению муниципальных педагогических акций Управления образования Администрации МО Алапаевское

Из опыта работы педагогов.

Материалы муниципальных педагогических чтений.

Ответственный за выпуск:

ведущий специалист Управления образования

Администрации МО Алапаевское

Потапова Татьяна Петровна

Настоящее издание содержит положительный опыт работы педагогов образовательных учреждений МО Алапаевское. Адресовано руководителям, методистам, педагогам образовательных учреждений.

Содержание

<i>Бабкина Н. Н.</i> Лекционная методика преподавания при изучении общей биологии	5
<i>Баяндина Н. Ю.</i> Решение задач, представленных разными способами, как средство успешной сдачи ЕГЭ	10
<i>Борисова С. Г.</i> Здорово жить, жить здорово!	12
<i>Буланова Е. М.</i> Создание в группе здоровьесберегающей среды. Внедрение современных технологий в образовательный процесс	17
<i>Власова Л. К.</i> Нетрадиционные техники рисования как одно из условий художественно-эстетического развития детей	23
<i>Вурдова И. В.</i> Внеурочная деятельность. Изготовление мягкой игрушки. Шитьё.	29
<i>Деева М. Н.</i> Работа с текстом как одно из средств развития универсальных учебных действий при обучении математике	31
<i>Дружинина Д. В.</i> Адаптационный период первоклассника	36
<i>Жаркова Л. В., Лучникова С. М.</i> Комплексный подход к формированию гражданско-патриотических компетенций обучающихся в МКОУ «Ялунинская СОШ»	39
<i>Красноборов В. А.</i> Применение информационных технологий в организации занятий туристического кружка как способ повышения мотивации учащихся	44
<i>Кузнецова В. Н.</i> Система работы по патриотическому воспитанию. Детей старшего дошкольного возраста	48
<i>Мокина Л. П.</i> Социально-моделирующее мероприятие как эффективная форма патриотического воспитания в работе классного руководителя	54
<i>Одинцова Г. А.</i> Как выбрать книгу для детского чтения	59

<i>Панаркина А. В.</i> Развитие эмоционально-чувственной сферы у детей раннего возраста посредством социоигровых технологий	66
<i>Петрова Л. В., Фицукова Е. Ю.</i> Патриотическое воспитаний дошкольников в рамках ФГОС	70
<i>Пономарева Н. М.</i> Применение ИКТ во внеурочной деятельности «Математика и конструирование»	75
<i>Потоялова Н. А.</i> Применение ИТ-технологий при формировании патриотизма в классе коррекционно-развивающего обучения	79
<i>Самоделкина Н. Л.</i> Формирование графических навыков в познавательном развитии детей дошкольного возраста	86
<i>Соколова Я. В.</i> Развитие интеллектуальной инициативы у детей старшего дошкольного возраста с помощью технологии критического мышления	93
<i>Телегина О. А.</i> Формирование здорового жизненного стиля как совместная деятельность учителя, обучающихся и их родителей	97
<i>Теплых С. В.</i> Предметно-пространственная среда как условие полноценного развития ребенка	103
<i>Толстова К. А.</i> Развитие творческого и интеллектуального потенциала ученика во внеурочное время как условие его самореализации	106
<i>Туча М. В.</i> Мода на здоровый образ жизни	111
<i>Фицукова Е. Ю., Петрова Л. В.</i> Использование современных педагогических технологий в развитии творческих способностей детей	116

Лекционная методика преподавания при изучении общей биологии

*Бабкина Наталья Николаевна,
учитель
МКОУ «Самоцветская СОШ»*

В современной системе образования идет внедрение новых средств обучения и новых педагогических технологий. Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования. Поэтому с особой остротой встал вопрос о наиболее совершенных формах, методах и приемах повышения эффективности обучения.

В школьном образовании на первое место выходит формирование у обучающихся умения учиться. На протяжении всего курса обучения школьник должен научиться ставить перед собой задачу - учить себя. И в решении этой задачи главное место занимает формирование универсальных учебных действий. Совокупность способов действий, которые обеспечивают способность обучающегося к самостоятельному усвоению новых знаний, включает и организацию самого процесса обучения. Учащиеся третьей ступени обучения уже имеют навыки самостоятельной работы, поэтому данная ступень обучения подразумевает применение и лекционной методики преподавания.

Перспективность. В системе школьного образования изменения, в первую очередь, затрагивают содержание и формы педагогического взаимодействия; стало очевидным, что профессиональная компетенция современного учителя невозможна без специальных знаний и умений, а также без опыта коммуникативно-творческой деятельности по созданию разнообразных педагогических жанров. Лекция в современной школе изменилась, на вооружение учителя добавились возможности информационных технологий и это существенно расширяет возможность изложения материала, увеличивает объём материала лекции, повышает наглядность и доказательность; данные условия позволяют повысить интерес учащихся к теме лекции.

Перспектива и практическая значимость работы заключается в том, что материалы методического сопровождения могут применяться в работе учителей при изучении раздела «Общая биология», а так же помогут структурировать, систематизировать знания учащихся.

Лекция – структура и дидактические требования, значение, формы и методы изложения материала, сущность, место в образовательном процессе.

Главная дидактическая цель лекции: дать учащимся современные, целостные, систематизированные знания, уровень которых определяется целью изучения каждой конкретной темы, повысить интерес к изучаемому предмету, развивать самостоятельность и творчество в мышлении. Поэтому именно содержание и определенные требования к лекции являются основными её определяющими. Лекция должна отвечать целому ряду требований, таким как доступность, научность, идейность, единство формы

и содержания, иметь строго определенную структуру, логику и порядок изложения материала.

Существует несколько видов лекций, каждой из которых присущи свои методы изложения материала. *Вводная* лекция даётся, традиционно, в начале изучения новой темы, в ней раскрываются цели и задачи изучения, рассматриваются исторические аспекты. *Установочная (тематическая)* лекция посвящается изучению одного важного вопроса или темы. Значение данной лекции – углубление и систематизация знаний. Лекции такого вида целесообразнее проводить при изучении сложных для восприятия тем или обширных по объёму тем. *Итоговая (заключительная)* лекция проводится после изучения большого раздела, обширной темы и является итоговым уроком после изучения большого по объёму материала. Цель итоговой лекции - обобщение изученного материала, акцентирование внимания на основных, базисных, фундаментальных понятиях, темах или вопросах, дать «видение» изученного в системе других изучаемых тем, в системе научных знаний, как всего человечества, так и данного конкретного ученика.

В процессе прослушивания лекции учащиеся должны анализировать материал и вести запись лекции. В отличие от рассказа или объяснения, которые используются при изложении небольшого по объёму учебного материала, школьная лекция представляет собой продолжительное устное изложение материала урока в сочетании с приемами активизации познавательной деятельности учащихся: это может быть выписывание основной мысли, конспектирование, составление схематической модели излагаемого материала. Данный прием, как правило, практикуется в старших классах средней школы.

Методологическое значение лекции состоит в том, что в ней раскрываются фундаментальные теоретические основы предмета и научные методы, с помощью которых анализируются явления, происходящие в природе, жизни и т.д.

Методика подготовки и проведения лекций имеет свои особенности. Подготовка к лекции определяется поставленными целями и имеет свои этапы: отбор тематического материала, работа над текстом лекции, структурой и объёмом содержания, разновидностью лекции, логикой её построения, возможностью использования наглядных и технических средств обучения. Чтение лекции идет по разработанному плану, огромная роль принадлежит эмоциональности и правильности речи учителя.

Механизм восприятия лекции выглядит следующим образом: информация воспринимается, затем в сознании происходит ее анализ, после чего информация вновь выражается в виде конспекта лекции. Конспект лекции является уже продуктом мышления учащегося.

Главным вопросом на лекции является вопрос организации деятельности учащихся. Для более эффективной организации работы на лекции применяются планы-рекомендации, в которых прописана тема, определяются задачи лекции, прописываются основные понятия, которые учащиеся должны знать и объяснять их сущность, а так же приводятся вопросы для самоконтроля. В течение лекции учащиеся работают по заданному плану листа-рекомендации. Применение таких планов-рекомендаций значительно ускоряет процесс конспектирования лекции, помогает учащимся выделить основные мысли лекции, структурирует знания и записи учащихся (раздаточный материал).

Основной трудностью на лекции является не только конспектирование, но и раскрытие понятийного аппарата. Поэтому перед началом лекции учащимся раздаются на листах основные понятия и термины, которые будут применяться на лекции. Многие термины, фамилии зарубежных ученых, вызывают вопросы по правописанию, поэтому применение таких «шпаргалок» поможет учащимся, а учитель не будет отвлекаться на лишние вопросы (раздаточный материал).

Конспектирование лекции - сложный и своеобразный вид учебной деятельности. В нем сочетаются процессы восприятия устной речи, переработки услышанного, записи информации. Выделяют три этапа работы над конспектированием лекции: аудирование, анализ текста и переформулировка текста, процесс записи переформулированного текста. Таким образом, конспект является результатом сложного аналитико-синтетического процесса – приема, переработки и записи лекторской речи. Поэтому целесообразно учащимся предложить памятки для работы на лекциях, с которыми они могут ознакомиться дома (раздаточный материал).

Лекционная методика преподавания развивает творческие способности учащихся, познавательный интерес учащихся, формирует навыки конспектирования и самостоятельной работы. Помогает в формировании научного мировоззрения, нравственных качеств личности, взглядов и убеждений.

Решение задач, представленных разными способами, как средство успешной сдачи ОГЭ

Баяндина Наталья Юрьевна,

учитель физики

МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»

Экзамен по физике в основной школе призван помочь профессиональному ориентированию и самоопределению учащихся, и выполняет две основные функции: итоговую аттестацию выпускников и выявление степени подготовленности учащегося к продолжению образования на следующей ступени обучения с учетом дальнейшего уровня изучения предмета (базовый или профильный). В связи с этим важным для учителя является построение деятельности учеников таким образом, чтобы она обеспечивала устойчивое развитие результатов учащихся при выходе на ОГЭ.

Такая организация требует от учителя тщательного изучения множества материалов по ГИА, составления плана повторения, разработки специальных уроков подготовки к ГИА, подбора дидактических материалов к урокам.

Как правило, на уроках обучающиеся чаще всего решают задачи, представленные стандартным способом – в текстовой форме, а анализ результатов ОГЭ показал, что при нетрадиционном способе представления условия задачи, снижается процент выполнения задания. Ребята часто испытывают затруднения, если данные в задаче представлены в виде таблицы, диаграммы, графика или фотографии.

Так как в среднем звене мы еще работаем по федеральным стандартам предыдущего поколения, используя соответствующие учебники и задачки (в которых до 80% задач представлено традиционно), то необходимо скорректировать работу таким образом, чтобы обучающиеся имели полное представление о заданиях, предлагаемых на ГИА. Для этого полезно регулярно во время уроков при решении задач использовать данные в виде таблиц, диаграмм, схем, графиков, а также зашумлённые тексты и задачи с дистракторами. Полезно также предлагать сильным детям в качестве дифференцированного домашнего задания самим представить условия текстовой задачи в другой форме. Очень хорошо помогает снять страх перед «очень трудной задачей» наглядное представление одного и того же задания в разных видах.

Важно научить ребёнка видеть «основу» задачи в любом виде, обращать внимание на ключевые слова и условия, отсекают лишние данные, в тестовых заданиях отбрасывать заведомо неверные ответы.

Отдельно хотелось бы остановиться на задачах с текстом физического содержания. Данные задания являются для нас совершенно новыми, и очень актуальными. Эти задания проверяют: понимание информации, имеющейся в тексте; понимание смысла физических терминов, использующихся в тексте; умение выделить описанное в тексте явление или его признаки; умение объяснить описанное явление при помощи имеющихся знаний; преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: графики, диаграммы, таблицы. Дело в том, что по результатам международных исследований TIMSS и PISA, российские школьники успешно выполняют лёгкие задания, но при этом не справляются с «многоцелевыми» заданиями: у них возникают проблемы с

пониманием и анализом нехудожественной, естественнонаучной литературы. Считаю, что с этой проблемой успешно поможет справиться технология продуктивного чтения. Работу можно организовать прямо на уроке, используя подходящий параграф из учебника.

В заключении хочу добавить, что при решении перечисленных выше задач огромную роль играет метапредметная составляющая. Нельзя забывать о роли русского языка и литературы при работе с текстом, и о значении математики при решении графических, табличных задач и диаграмм.

Здорово жить, жить здорово!

*Борисова Светлана Геннадьевна,
учитель географии
МОУ «Деевская СОШ»*

«Результатом нашей работы должна стать осознанная молодым поколением необходимость в здоровом образе жизни, в занятиях физической культурой и спортом. Каждый молодой человек должен осознать, что здоровый образ жизни – это успех, его личный успех»

(Владимир Путин)

Современное развитие России связано с модернизацией в сфере образования, которая в первую очередь затрагивает проблемы формирования человека и гражданина, интегрированного в современное общество.

Состояние здоровья молодежи является важнейшим слагаемым здорового потенциала нации, поэтому сохранение и развитие здоровья учащихся и формирование у них здорового образа жизни сегодня имеет приоритетное значение, о чем свидетельствует реализуемый Правительством РФ национальный проект «Здоровье».

Здоровый образ жизни является предпосылкой для развития разных сторон жизнедеятельности учащихся, достижения им активного долголетия и полноценного выполнения социальных функций. Как говорится: «Здоровье – это ещё не всё, но всё без здоровья — это ничто».

Актуальность здорового образа жизни вызвана возрастанием и изменением характера нагрузок на организм учеников в связи с усложнением общественной жизни, учебным процессом, увеличением рисков техногенного, экологического, психологического характера, провоцирующих негативные сдвиги в состоянии здоровья.

Одной из целей воспитания и образования является сохранение и укрепление здоровья молодежи.

. По оценкам специалистов, здоровье людей зависит на 60% именно от образа жизни, на 20 % — от окружающей среды, на 10% — от генетической предрасположенности, и на 10 % — от здравоохранения.

«Здоровый образ жизни» включает разные составляющие, но большинство из них считаются базовыми:

Чистота и порядок больше зависят не от денег, а от силы истинной любви к родной земле, от уважения собственного человеческого достоинства. За этим стоит наш уровень культуры.

В этом учащиеся нашей школы убеждаются во время проведения экологических субботников: уборка территории возле школы, родников,

улиц села, русла речки Шакиш, прибрежной территории озера Молтаево. В результате субботника, проведённого на озере с прибрежной территории длиной 500 метров было собрано 99 столитровых мешков мусора и вывезено на свалку.

При работе над исследовательскими проектами с учениками выбираем темы краеведческой направленности. Например: «Подосиненские копи» (угольное месторождение, расположенное между сёлами Раскатиха и Деево), в котором рассматривается целесообразность возобновления добычи угля и влияние открытого способа разработки на прилегающую территорию. В ходе работы над данным проектом был снят фильм о жительнице нашего села Забелиной Анне Павловне, работавшей в годы войны на подосининских шахтах. Одна из копий фильма передана в дар местному краеведческому музею. Также учащиеся работали над такими темами как «Кыштымская авария как фактор влияния на окружающую среду», «Антропогенное воздействие как один из факторов влияния на природную систему озера Молтаево».

- духовное самочувствие: способность устанавливать действительно значимые, конструктивные жизненные цели, стремиться к ним и достигать их. Оптимизм. Умение видеть прекрасное.

Природа – это своеобразная релаксация для человеческого организма. Всматриваясь в необычайность природы, ты как будто попадаешь в другой мир.

Всё это можно наблюдать во время походов по родному краю. Пейзажи уральской природы удивительны и прекрасны. Чтобы более широкий круг учащихся увидел красоту окружающего мира, во время проведения недели биологии и географии была проведена фотовыставка

«Мой край родной». Участниками, которой были ученики нашей школы Грехова Анастасия, Олькова Олеся, Дунаев Кирилл, а также Вурдов Владимир со своей мамой Вурдовой Ириной Владимировной и выпускник нашей школы Деев Алексей. Выставка вызвала неподдельный живой интерес учащихся, так как многие знакомые места представились совершенно в другом виде.

- движение - физически активная жизнь

С учениками своего класса мы каждый год ходим в пешие походы, как зимние так и летние. За время обучения в школе (а сейчас они - 11класс) мы побывали на карьере, Подосиненских коях, реке Реж, озере Молтаево), но очень хотелось побывать в водном походе.

В конце июня 2014 года, в составе большой группы учащихся Алапаевского района мы отправились на катамаранах по реке Реж. Во время похода ребята научились правильно собирать катамараны, размещать на них груз, по звуку воды определять приближающийся пережат, видеть подводные камни и мелководье. Сплав принёс свои результаты: ребята научились работать в команде, нашли новых друзей, почувствовали свою ответственность за родной край.

Ежегодно осенью у нас в школе проходит туристический слет, в котором участвуют все классы и команда родителей. Также ученики нашей школы в составе двух команд - средней и старшей принимают участие в районных туристических слётах и показывают неплохие результаты.

Результаты зимних туристических слётов

Год	Средняя команда	Старшая команда
2010	1–спортивное ориентирование 2 – лыжная эстафета 3 - общекомандное	2- лыжная эстафета 3- общекомандное
2011	1 – лыжная эстафета 1 – КТМ 3 - конкурс краеведов 2 - общекомандное	3- общекомандное
2012	1-конкурс краеведов 1 – лыжная эстафета 2 -спортивное ориентирование 3 - общекомандное	3- КТМ, лыжная эстафета
2014	3- туристической эстафете	

Результаты летних туристических слётов

Год	Средняя команда	Старшая команда
2010	1-спортивное ориентирование	организация быта и туристических навыков
2011	фотовыставка спортивный туризм пешеходная длинная спортивный туризм пешеходная короткая, общекомандное	
2012	2 – худ. самодеятельность	2-КТМ 3-ориентирование
2014	1-конкурс плакатов	1-организация быта 2-спортивное ориентирование 3-конкурс походов, общекомандное

Важно понимать, что здоровый образ жизни – это не только физические упражнения по утрам, но целый ряд других жизненных принципов, среди которых и гармоничные отношения со своими близкими людьми, друзьями и даже незнакомыми людьми. Эти взаимоотношения формируются в процессе выполнения коллективных дел.

Создание в группе здоровьесберегающей среды. Внедрение современных технологий в образовательный процесс.

*Буланова Елена Михайловна,
воспитатель*

МДОУ «Детский сад №22 р. п. В. Синячиха»

Одна из главных ценностей человека, которая формируется, начиная с самого рождения, – это его здоровье.

В Федеральном государственном образовательном стандарте самой первой задачей стоит охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Только здоровый ребенок может быть успешным в процессе личного и интеллектуального развития, а значит, успешным в обучении.

Проблема здоровья детей в детском саду стоит очень остро.

Анализ состояния здоровья детей группы показывает, что хорошим залогом здоровья воспитанников является физическое развитие, закаливание, профилактика заболеваний.

Большое значение имеет организация пространства в группе, на участке.

Поэтому, проанализировав вышеизложенное, я поставила перед собой цель - создать комплекс условий в группе для полноценной работы по сохранению и укреплению здоровья детей.

Определила задачи:

Создать развивающую среду, обеспечивающую охрану здоровья детей, предупреждения травматизма.

Создать условия для организации двигательной активности детей и закаливания детей.

Сформировать культурно-гигиенические навыки в соответствии с возрастом детей.

Обеспечить эмоциональное и психическое здоровье детей.

Привлечь родителей к сотрудничеству в плане культурно - оздоровительной работы.

Основным результатом здоровьесберегающего образования должно стать обретение состояния гармонии, душевного равновесия и жизненных сил.

Здоровьесберегающая среда в группе создана с учетом индивидуально - дифференцированного подхода. Учебный процесс строится в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями, высвобождено пространство создан спортивный островок

«Здоровейка» с нетрадиционным и физкультурным оборудованием, что позволило проводить индивидуальную подгрупповую работу.

- «Тропа здоровья» в группе составляется из различных спортивных и импровизирующих предметов, помогающих включить в работу все группы мышц, а также способствующих массажу стоп и профилактике плоскостопия. (Это коврики резиновые, шерстяные, лотки наполненные галькой, ребристые доски).

- «Сухой аквариум», который способствует снятию напряжения, усталости, расслаблению мышц плечевого пояса.

- «Волшебный коврик» из пробок, где при ходьбе происходит массаж стопы ног.

- Для развития речевого дыхания и увеличения объема легких, использую традиционное и нетрадиционное оборудование (султанчики, вертушки).

- Различные виды мячей, массажёров.

Самым радостным событием в спортивной жизни детей был активный отдых: спортивные занятия, праздники (2 раза в год), спортивный досуг (1 раз в месяц), дни здоровья ежеквартально. Все это способствует воспитанию чувства коллективизма, дружбы, развивает физические качества, ловкость, силу.

Итак, здоровьесберегающая среда, созданная в условиях группы, способствует обеспечению адаптации ребенка в социуме, реализации потребностей детей в социуме, реализации потребностей детей в двигательной активности и более эффективному развитию двигательных навыков.

Интеграция образовательного процесса позволила реализовать образовательную область физической культуры с другими образовательными областями: «музыка», «познание», «социализация», «коммуникация» и т.д.

В систему оздоровительной работы включаю следующие здоровьесберегающие технологии.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

Стретчинг

Ритмопластика

Динамические паузы

Подвижные спортивные игры

Релаксация

Технологии эстетической направленности

Гимнастика пальчиковая

Гимнастика для глаз

Гимнастика дыхательная

Гимнастика бодрящая

Гимнастика корригирующая

Гимнастика ортопедическая

Технология обучения здоровому образу жизни.

Физкультурное занятие

Проблемно-игровые (игротеннинги и игротерапия)

Коммуникативные игры

Занятия из серии «Здоровье»

Самомассаж

Точечный массаж

Коррекционные технологии

Арттерапия

Технологии музыкального воздействия

Сказкотерапия

Технологии воздействия цветом

Психогимнастика

Комплексное использование технологий даёт положительный результат в выздоровлении детей.

Взаимодействие с родителями воспитанников происходит под девизом «К здоровой семье через детский сад», что способствует сохранению и укреплению здоровья детей, формированию здорового образа жизни в условиях семьи. В своей работе всегда учитываю тип семьи, стиль семейных взаимоотношений.

Для этого использую формы и методы:

- Групповые родительские собрания «О здоровье всерьез», « В здоровом теле – здоровый дух», «Говорим о важном» и др.
- Анкетирование «Здоров ли Ваш ребенок?», «Что нужно знать воспитателю о вашем ребенке?»
- Совместные акции. спортивные праздники, дни здоровья. - «Спартакиада дошкольников», «Как Баба Яга внука в армию провожала», «Веселые старты», «Зимние забавы», «Путешествие на машине времени» и др.
- Памятки, буклеты из серии «Пальчик- гимнаст».
- Обучение родителей приемам и методам оздоровления детей (тренинги, практикумы).

- трудовые поручения (изготовление нетрадиционного оборудования).

Вовлекая родителей в жизнь ребенка в детском саду, даю возможность по-другому взглянуть на мир ребёнка, процесс его развития.

Применяя в своей работе здоровьесберегающие технологии, я достигла следующих результатов.

Положительная динамика состояния здоровья, снижение уровня заболеваемости на 5,6 %.

Детям предложена насыщенная двигательная деятельность, что позволило реализовать главную потребность детей - потребность в движении.

Собран и систематизирован материал по здоровьесберегающим технологиям.

Создана картотека по дыхательной гимнастике для профилактики нарушения зрения и др.

Мои воспитанники в группе чувствуют себя как дома, свободно, уютно, раскрепощено.

А с родителями у нас общая цель - вырастить здоровых, уверенных в себе детей.

Нетрадиционные техники рисования как одно из условий художественно-эстетического развития детей

Власова Людмила Клавдиевна,

воспитатель

МКДОУ «Останинский детский сад»

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 цель деятельности дошкольного учреждения - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Одним из способов реализации поставленных цели является внедрение современных образовательных технологий, как гаранта качества образовательного процесса, которые я активно внедряю при организации непосредственно – образовательной деятельности и в совместной деятельности, и дополнительном образовании.

Одна из таких технологий - нетрадиционные техники рисования.

Учитывая психофизиологические особенности детей дошкольного возраста, я считаю, что существенной задачей в построении образовательного процесса является – создание ситуации успеха. Эмоции

успеха в учебной деятельности дошкольника имеют огромную силу. «Успех окрыляет ребенка, способствует выработке у него инициативы, уверенности в своих силах, обеспечивает впоследствии формирование характера борца, верящего в свои силы».

Поиск эффективных путей в развитии изобразительных и творческих способностей у детей дошкольного возраста был вызван тем, что у детей отсутствовал повышенный интерес к занятиям изобразительной деятельности, отсутствовало желание ребенка самовыразиться. Более того, у некоторых детей отмечалась повышенная тревожность во время занятия. Это объяснялось тем, что обучение было направлено на автоматизацию технических навыков, а также направлено на выработку традиционных методов обучения, основная концепция которых - всеобщая графическая грамота.

Традиционная методика проведения занятий нацеливает педагога работать по методам, которые жестко регламентируют его деятельность и деятельность ребенка, роль ребенка в данном случае - пассивная, возможность проявления творчества сведена к минимуму, а занятия имеют структуру урока.

В соответствии с современными требованиями к организации образовательно-воспитательного процесса, существенным в постановке целей и реализации задач художественно - эстетического развития стало обновление содержания образования - введение в программу нетрадиционных методов и приемов, адаптивных технологий. Необычность техник нетрадиционного рисования состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата.

Термин «нетрадиционный» (от лат. traditio - привычный), подразумевает использование материалов, инструментов, способов рисования, которые не являются традиционными, широко известными.

Применение нетрадиционных техник рисования способствует обогащению знаний и представлений детей о предметах и материалах, их свойствах, способах применения. Детей учат рисовать не только красками, карандашами, но и свечой, углем, тонким перышком, валиком, словом, дошкольникам предоставляется возможность экспериментировать ♥.

При непосредственном контакте пальцев рук с красками дети познают ее свойства (густоту, твердость, вязкость) - развивается тактильная чувствительность, цветоразличение. У детей развивается тяга к познанию нового, исследованиям, эксперименту. Дети начинают задавать вопросы педагогу, друг другу, обогащается и активизируется словарный запас.

При выборе данного направления, я взяла во внимание очень важный аспект - дети часто копируют предлагаемый им образец. Использование нетрадиционной техники рисования позволяет избежать этого, так как педагог вместо готового образца демонстрирует лишь способ действия с нетрадиционными материалами, инструментами. Это дает толчок развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы.

Работа с нетрадиционными техниками рисования стимулирует положительную мотивацию у ребенка, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования.

Цель: создание оптимальных условий для художественно – эстетического развития детей через внедрение нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

1. создать методический комплект, состоящий из методического, наглядно – демонстрационного и дидактического материала;
2. обогатить предметно – развивающую среду нетрадиционным оборудованием по изобразительной деятельности;
3. разработать перспективное планирование кружка «Радуга» по обучению детей нетрадиционным техникам рисования и поэтапно обучить дошкольников нетрадиционным приёмам рисования
4. Создать модель работы с родителями через: проведение открытых занятий, индивидуальных и групповых консультаций, «мастер-классов»

Планируемый результат:

Разработана устойчивая педагогическая система по развитию творческого потенциала у детей

созданы специальные образовательные условия.

Дети умеют самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования.

Сотрудничество с родительской общественностью. Повышена компетентности родителей по художественно – эстетическому развитию детей.

Уровень работы педагога: Обобщение педагогического опыта по данной теме:

- внедрение в практику работы с детьми методов наглядного моделирования, наполнение педагогического процесса современными развивающими методиками, дидактическими пособиями, раздаточным материалом:

* таблицами, альбомами, схемами, символами;

* разнообразными изобразительными материалами (краски - акварельные, гуашь, витражные; глина, масса для моделирования, керамопласт и др.);

* нетрадиционными инструментами для создания разноплановых, фактурных изображений

- Оформление «копилки» нетрадиционных техник рисования;

- Использование разнообразных формы художественной деятельности: коллективное творчество, самостоятельную и игровую деятельность детей по освоению нетрадиционных техник изображения.

- Соблюдение системы и преемственности при использовании нетрадиционных изобразительных техник, учитывая возрастные и индивидуальные способности детей.

- Повышение своего профессионального уровня и мастерства.

Уровень взаимодействия с родителями: (проект «Семейная радуга»)

- отработана модель совместной творческой работы педагога с родителями по данной проблеме;

(Консультации: «Роль родителей по художественно – эстетическому развитию детей», ознакомление с особенностями творческого развития детей определённого возраста, семинар – практикум «Играем с пальчиками», «нетрадиционные техники рисования», «Сенсорное развитие детей»; индивидуальные беседы с родителями по итогам обследования художественных навыков у детей; консультирование родителей по проблемами в области художественно – творческого развития; проведение родительских собраний, совместное приобретение и изготовление пособий

для внедрения нетрадиционных техник рисования; организация совместных творческих выставок).

Уровень работы с детьми

Реализация проектов: «Нетрадиционные техники рисования», «Мир глазами детей».

Внедрение образовательной технологии ТРИЗ

Результат: Разработана устойчивая педагогическая система по развитию творческого потенциала у детей.

Созданы специальные образовательные условия, которые в полном объеме решают задачи коррекционной и эстетической направленности, а также позволяют на этой базе разрабатывать и внедрять педагогические проекты, авторские методические разработки.

В рамках реализации творческого проекта «Использование нетрадиционной техники рисования» и «Мир глазами детей» в группе функционирует кружок «Радуга», на котором дети, используя нетрадиционные приемы рисования, создают поистине творческие работы, которые удивляют и завораживают.

Со стороны детей наблюдается следующее: проявление устойчивого интереса к занятиям изобразительной деятельностью, снижен уровень тревожности, повысился уровень сформированности технических навыков и умений; со стороны родителей - заинтересованность в результатах детского изобразительного творчества, активное посещение индивидуальных коррекционных и «открытых» занятий в вечернее время. Дети принимают активное участие в муниципальных, областных и всероссийских конкурсах, показывая неплохие результаты; со стороны педагога – личностный и профессиональный рост.

Внеурочная деятельность. Изготовление мягкой игрушки. Шитьё

*Вурдова Ирина Владимировна,
педагог дополнительного образования
МОУ «Деевская СОШ»*

В Деевской школе я работаю с 2011 года. С этого же года мне было предложено вести швейный кружок. Для работы за основу я взяла рабочую программу Косьновой В.Г., учителя технологии, для детей 12-14 лет. В программе прослеживаются межпредметные связи со школьными образовательными областями. Курс ее выстроен от простого к сложному. Из опыта работы я знаю, что дети, которые приходят с кружка мягкой игрушки, обладают огромными знаниями. Поэтому первое полугодие девочки занимались только пошивом мягкой игрушки, где они закрепили знания, умения, навыки, необходимые в шитье. Затем мы стали осваивать швейные машины. Начинали с носовых платочков, косынок, сумок и дошли до лоскутных ковриков. Таким образом, мы потихоньку подходили к самому главному моменту – изготовлению одежды для себя. Одежда, сшитая своими руками, оказалась вдвойне дороже. Со своими изделиями дети с удовольствием принимают участие в выставках и отчётных мероприятиях. В дальнейшем мы планируем участие в конкурсах «Юная модница», в исследовательских проектах, выставках.

Летом 2014 года руководством школы и мной была составлена и пролицензирована образовательная программа дополнительного образования детей «Мягкая игрушка», срок реализации программы - 3 года, рассчитана на возраст с 7 -10 лет. Она отличается большим

количеством часов, отведенных на практическую творческую деятельность обучающихся, на посещение музеев и участие в выставках и ярмарках города и области, на более глубокое вхождение в русское народное творчество и культуру родного края. Одним из наиболее широко применяемых в преподавании методов является беседа, сочетающаяся с рассказом, объяснением и активным использованием средств наглядности: образцов, таблиц, схем, плакатов, фотографий, видеоматериалов. Основная часть детей пришла на занятия без определённых навыков работы. Они не ориентировались в названии ткани, не владели видами швов необходимых при шитье мягкой игрушки. По окончании какой либо работы каждый ребёнок имеет возможность сделать свою игрушку ещё и креативной, так как детям предоставляется различный материал для оформления. На занятиях дети получают не только знания, но и возможность самораскрытия, самоутверждения. Для того чтобы сплотить детский коллектив, мы проводим досуговые мероприятия. Кружок посещают с удовольствием не только девочки, но и мальчики. Для родителей проводятся мастер-классы.

Родители приходят в объединения для получения информации, а также делятся с педагогом своими проблемами в воспитании, интересуются достижениями своего ребенка.

Работа с текстом как одно из средств развития универсальных учебных действий при обучении математике

*Деева Марина Николаевна,
учитель математики
МОУ «Арамашевская СОШ»*

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС) результат освоения основной образовательной программы в области математики должен отражать развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений; формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления; овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира.

Таким образом, сейчас одной из первостепенных задач перед учителем математики является развитие способности ученика самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее. Одним из решений данной задачи является организация работы с математическим текстом на уроках математики и при подготовке к ним.

А. И. Власенков говорит, что «текст – это несколько предложений или абзацев, связанных в целое темой и основной мыслью. Предложения между собой соединены по смыслу и грамматически. Текст может состоять из одного абзаца, а может быть статьёй, книгой»

Так как любой текст содержит какую-либо информацию, необходимо выяснить сущность понятия «информация».

В гуманитарных науках широкое распространение получило определение информации как набора данных, сведений, которые можно передавать: «информация – это сведения об окружающем мире, которые являются объектом хранения, преобразования, передачи и использования».

Примеры формирования компонентов УУД при работе с текстом в процессе изучения математики.

Личностные УУД:

историко-географический образ формируется при чтении дополнительных текстов в учебниках и других источниках о исторически важных событиях в развитии математики.

Пример. Фрагмент беседы, Римские цифры.

На предыдущем уроке мы говорили о нескольких системах счисления, которые применялись людьми в древности в разных местах на Земле. Они, как говорится, принадлежат истории и давным-давно ушли из человеческой практики. Но одна древняя система счисления сохранилась до нашего времени и продолжает использоваться людьми. Это римская система счисления. Ее придумали в Древнем Риме. И цифры в ней называются римскими. В римской системе счисления семь цифр: I, V, X, L, C, D, M.

Какие числа они обозначают, показывает следующая таблица:

Римская цифра	I	V	X	L	C	D	M
Число, которое она обозначает	1	5	10	50	100	500	1000

Регулятивные УУД.

Выпускник научится целеполаганию, преобразование практической задачи в познавательную (решение задач с практическим содержанием)

Задание: Придумайте какие-нибудь случаи, когда используются единицы измерения, указанные в примерах а) – д) для каждой величины назовите еще по две единицы измерения:

- а) единицы длины: метр, сантиметр;
- б) единицы площади: квадратный метр, квадратный сантиметр;
- в) единицы времени: минута, сутки;
- г) единицы скорости: километр в час, метр в минуту;
- д) единицы массы: грамм, центнер.

Коммуникативные УУД.

Класс делится на группы (организация и планирование учебного сотрудничества; работа в группе, установление рабочих отношений), каждой из которых дается решенное задание на доказательство какого-либо неверного утверждения. В доказательстве каждой задачи есть ошибка. Задача каждой группы - найти ошибку (учет разных мнений; формулировка собственного мнения и позиции; установка и сравнение разных точек зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; аргументировать свою точку зрения, спорить; осуществлять коррекцию) и показать,

грамотно объяснить с использованием нужных определений и теорем, (адекватное использование речи и речевых средств) другим ученикам, в чем она заключается. Участники групп проверяют друг друга (осуществление взаимного контроля; коррекции; оценки действий) и при необходимости задают вопросы (задавать вопросы, необходимые для организации).

Познавательные УУД.

Выпускник научится осуществлять расширенный поиск информации при подготовке сообщений и создании проекта (использование дополнительной литературы и других источников информации);

создавать модели и схемы при выполнении заданий на сравнение данных и выделение в них общего.

При сравнении задач на сложение можно выделить схему для составления новых задач:

было а ..., добавилось b сколько стало?

Существует много приемов работы с текстом, каждый из них направлен на достижение определённого результата, а именно, понимание прочитанного текста. Наглядно иллюстрирует это методический прием – «Инсерт». Учащиеся знакомятся с рядом маркировочных знаков и им предлагается по мере чтения ставить их карандашом на полях специально подобранного и распечатанного текста. Помечать следует отдельные абзацы или предложения в тексте. Пометки могут быть следующие:

Знак	Значение знака
V	информация, которая уже известна ученику
+	новое знание, новая информация

—	идет вразрез с имеющимися у ученика представлениями, о чем он думал иначе
?	осталось непонятным и требует дополнительных сведений, вызывает желание узнать подробнее

Для учащихся наиболее приемлемым вариантом завершения данной работы с текстом является устное обсуждение или заполнение таблицы. При этом важно, чтобы ученики прямо зачитывали текст, ссылались на него.

Вопросы, заданные учениками по той или иной теме, приучают их осознавать, что знания, полученные на уроке, не конечны, что многое остается неузнанным. Это простимулирует учащихся к поиску ответа на вопрос, обращению к разным источникам информации. Данный технологический прием “Инсерт” делает зримыми процесс накопления информации, путь от “старого” знания к “новому”.

Практические задания по математике на развитие умения работать с текстом включают в себя: конспекты параграфов учебника, сообщения, доклады, решение задач.

При таком подходе к организации учебной деятельности происходит следующее:

у обучающихся формируются представления о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;

школьники учатся основам ознакомительного, изучающего и поискового чтения;

разноуровневая система заданий развивает способности учеников к различным видам деятельности, а также их стремление к самообразованию.

Всё выше перечисленное обеспечивает достижение результата освоения основной образовательной программы основного общего образования в области математики, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС).

Адаптационный период первоклассника

*Дружинина Дарья Владимировна,
учитель начальных классов
МОУ «Останинская СОШ»*

Адаптационный период очень сложен и значим для первоклассника. Именно в эти первые месяцы обучения начинают формироваться новые взаимоотношения со сверстниками, базовые учебные установки. Адаптация – это не только приспособление к успешному функционированию в школьной среде, но и способность к дальнейшему развитию.

Диагностика адаптации первоклассников к школе по методике Луговых Татьяны Алексеевны.

Проблема оценки уровня адаптации ребенка к школе, предупреждения возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии первоклассников неизбежно ставит перед школьным психологом задачу выбора соответствующих диагностических средств.

Большинство авторов, исследующих проблемы адаптации, приводит различные батареи методик, позволяющие осуществить глубокий анализ вариантов и причин дезадаптации, выстроить соответствующие стратегии коррекционной и развивающей работы. Однако, как правило, все эти подходы объединяет одно обстоятельство: речь идет об углубленном индивидуальном обследовании.

Возникает вопрос: каким образом и кто (учитель, администрация школы, родители?) и по каким критериям выявляет категорию детей, нуждающихся в помощи психолога? Как показывает опыт, помимо первоклассников, имеющих действительные трудности в адаптации, в эту группу нередко включают и других детей. С другой, – в нее не попадают те первоклассники, внешний рисунок поведения которых не демонстрирует дезадаптации, но они испытывают глубинные трудности как в усвоении программы, так и в эмоциональной сфере (тот вариант, когда адаптация к школе происходит за счет развития личности и здоровья ребенка). Не секрет, что нередко ребенка приводят к психологу тогда, когда риск дезадаптации благодаря неадекватному педагогическому воздействию со стороны родителей, а иногда, к сожалению, и учителя, стал реальностью.

Все это, а часто также желание администрации школы получить информацию об уровне адаптации всех учащихся первых классов ставит перед школьным психологом задачу проведения массового исследования процесса адаптации первоклассников к школе по окончании первой четверти.

По моему мнению, выбор методик для массового исследования адаптации должен удовлетворять следующим требованиям:

Измерять ключевые параметры адаптации-дезадаптации

Полученная в результате обследования информация должна быть не только констатирующей, но и ориентирующей психолога в причинах возможной дезадаптации

Быть экономичной по форме проведения и затратам времени

Изучение литературы по данной проблеме, практика работы в школе показывает, что процесс адаптации у первоклассников характеризуется следующими основными изменениями:

Происходит физиологическая подстройка деятельности функциональных систем организма первоклассника в соответствии с изменившимся режимом и нагрузкой

Формируются и осваиваются способы и приемы новой деятельности – процесса учения

Эмоциональная сфера первоклассника оценивает изменения в окружающей реальности как субъективно комфортные/дискомфортные и таким образом осуществляет регуляцию его поведения и деятельности

Для общей оценки уровня адаптации первоклассника к школе необходимо получить качественные показатели этих изменений.

Комплексный подход к формированию гражданско-патриотических компетенций обучающихся в МКОУ «Ялунинская СОШ»

*Жаркова Лариса Викториновна,
заместитель директора по учебной работе,*

*Лучникова Светлана Михайловна,
заместитель директора по воспитательной работе,
МКОУ «Ялунинская СОШ»*

Одной из приоритетных задач государственной политики в сфере образования является гражданско-патриотическое воспитание.

Патриотическое воспитание - это систематическая и целенаправленная деятельность учреждений, организаций по формированию у граждан патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Урок – основная единица учебного процесса.

Современный урок – это организованное педагогом духовное общение обучающихся, содержанием которого являются научные знания, а ключевым результатом становится интеллект каждого субъекта урочного

общения, духовного обогащения. Одной из целей воспитания в процессе обучения является воспитание патриотизма.

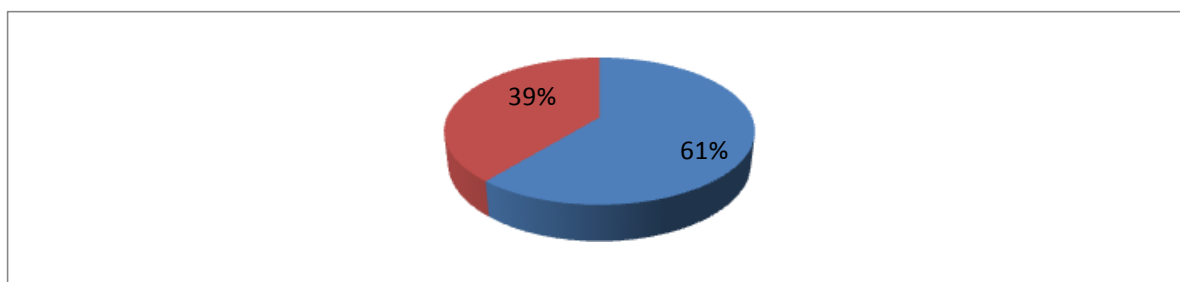
Патриотизм - интегративное качество личности, характеризующее высшую степень его духовного развития и самосознания, выражающуюся в ценностном отношении к своему Отечеству, его истории и культуре, и готовности к активно-деятельностной самореализации на благо Родины, которая выражается в каждодневном высокопрофессиональном труде, выполнении своего гражданского долга и готовности к самопожертвованию во имя интересов Отечества.

Компетенции – знания, умения и навыки, а так же результаты обучения, система ценностных ориентаций учащихся, особенности их социального поведения, привычки.

Компетентность – способность учащихся самостоятельно действовать в ситуации неопределённости при решении актуальных для них проблем на основе знаний, умений и навыков субъектного опыта и ценностных ориентаций.

Анализируя результаты анкетирования по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся образовательного учреждения, приходим к следующим выводам:

61% считают себя патриотами, 39% затрудняются ответить положительно.



В последние годы со стороны государства уделяется особое внимание проблеме патриотического воспитания граждан.

Среди основных проблем стоит выделить:

1. Низкий уровень знаний истории Алапаевского района, Свердловской области, Российской Федерации.

Причиной возникновения данной проблемы является недостаточная внеурочная работа с молодежью: в малой степени применяются интересные для молодых людей формы познания истории родного края, недостаточно предоставляются современные и доступные способы получения информации, молодежь мало вовлекается в краеведческий процесс.

2. Низкий уровень правовой и политической культуры.

Основными причинами возникновения указанной проблемы являются правовая безграмотность молодых людей, трансляция через средства культуры и массовой информации негативных образов.

3. Низкий уровень физической подготовки.

К причинам возникновения данной проблемы относятся вредные привычки, слабая работа по развитию массовых спортивных мероприятий.

4. Негативное отношение к силовым структурам, пренебрежение значимостью выполнения конституционных обязанностей по защите Отечества.

Такое отношение возникает вследствие антипропаганды в средствах массовой информации, недостаточного объема достоверной информации о положительных примерах службы в Вооруженных Силах Российской Федерации и работы в органах правопорядка.

5. Низкий уровень моральных норм.

Причиной возникновения указанной проблемы является недостаточная воспитательная работа в семье, дошкольных и школьных учреждениях.

6. Недостаточное освещение темы патриотизма в средствах массовой информации.

Причина заключается в низкой заинтересованности средств массовой информации в работе по указанному направлению.

Цель патриотического воспитания учащихся МКОУ «Ялуниская СОШ»: совершенствование и развитие системы патриотического воспитания, обеспечивающей целенаправленное формирование у молодежи высокой социальной активности, гражданственности и патриотизма, чувства гордости и верности своему Отечеству, малой родине, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей.

Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:

- создание механизмов, обеспечивающих становление и эффективное функционирование системы патриотического воспитания молодежи в селе Ялунинском;
- формирование патриотических чувств и сознания молодежи, развитие чувства гордости за свой край, свою область и свою страну в урочной и внеурочной деятельности;
- воспитание уважения к традициям и символам российского государства, Свердловской области, МО Алапаевского и МКОУ «Ялуниская СОШ»;
- формирование позитивного отношения к конституционному и воинскому долгу, престижу Вооруженных Сил Российской Федерации, достойному служению Отечеству;

- разработка и внедрение новых форм патриотического воспитания молодежи;

- развитие материально-технической базы патриотического воспитания в образовательном учреждении.

Основные направления патриотического воспитания учащихся МКОУ «Ялунинская СОШ»:

- работа патриотического клуба «Память»;

- взаимодействие с Советом ветеранов села Ялунинского;

- координация работы социума по вопросам патриотического воспитания молодежи;

- проведение массовых мероприятий;

- организация исследовательской деятельности по патриотическому воспитанию;

- информационное обеспечение в области патриотического воспитания через выпуск школьной газеты «Школьная жизнь», издание статей в СМИ по вопросам патриотического воспитания;

- пропаганда патриотических ценностей среди молодежи, призыв к защите Родины, выполнения гражданского долга;

- использование государственных, областных, районных, школьных символов в патриотическом воспитании молодежи;

- активизация краеведческой деятельности, работа школьного краеведческого музея;

- изучение и обобщение передового опыта по патриотическому воспитанию, и внедрение в практику патриотической работы;

- проведение военно-спортивных мероприятий, направленных на совершенствование физического здоровья учащихся;

-создание и внедрение дополнительных образовательных программ по патриотическому воспитанию.

Применение информационных технологий в организации занятий туристического кружка как способ повышения мотивации обучающихся

*Красноборов Валерий Анатольевич,
учитель информатики
МКОУ «Бубчиковская СОШ»*

Конкуренция — это здорово, ведь в результате мы становимся сильнее.
(Дж. Кохон)

В 2012 году мне было поручено организовать на базе школы туристический кружок. Основная цель на тот момент была подготовка команды на районный турслет, так как команда нашей школы практически всегда занимала последние места. Программа кружка была составлена, желающие заниматься туризмом были набраны из разных классов. Проработав первый год, обозначились следующие проблемы при подготовке команды:

все дети хотели попасть в команду и участвовать в туристическом слете, но нужно было выбрать лучших, а для этого необходимо разработать критерии отбора юных туристов;

обучающиеся начинали готовиться к соревнованиям накануне самих соревнований, в остальное время мотивировать их на это было трудно. Не было стимула для добровольной самостоятельной работы;

в походы и экскурсии ездило ограниченное количество детей, которые набирались по желанию, по принципу «кто первый встал, того и тапочки». Подобный подход лишал возможности других детей, иногда более старательных, из-за каких-либо житейских проблем (не отпустили родители, отсутствие денежных средств на оплату проезда или питания и т. д.) попасть в число участников похода и почувствовать романтику туризма вне стен школы;

угасание со временем интереса у ребенка к занятиям, дети начинали без уважительных причин их пропускать;

но самая главная проблема — это то, что дети, пришедшие заниматься в кружке, не обладали особыми спортивными успехами, некоторые вообще прикасались к спорту только на уроках физкультуры, поэтому у них отсутствовал командный дух и желание побеждать, не было азарта.

Разновидности туризма уже давно относятся к видам спорта, а применение навыков туристического быта и выживания в автономных условиях теперь включены даже в нормативы ГТО. Без развития спортивного азарта у обучающихся надеяться на победы в турслетах было бессмысленно.

Решить эти проблемы мне помогла рейтинговая система, применяемая в бизнесе. Суть системы в том, чтобы в процессе ранжирования выявлять наиболее способных, старательных, тех, кого успех команды заботит больше, чем личная выгода. Еще один важный принцип этого подхода —

это открытость, то есть результаты каждого видны всем участникам общего дела.

Применить и успешно внедрить рейтинговый подход в мотивации своих юных туристов мне помогли электронные вычислительные таблицы. Изначально я создавал зачетные листы только по узлам, в которых отмечал по каждому ученику количество выученных им узлов. Но, кроме узлов, нужно было охватить еще ряд тем: топографию, основы первой доврачебной помощи и состав аптечки, сигналы бедствия, тренировки по лыжной технике, умению разводить костры и т.д. Электронные таблицы позволили представить все темы по отдельности на разных листах, но объединить их в одном документе, что позволило мне выбрать те знания, навыки и умения юных туристов, над которыми нужно поработать в первую очередь.

Электронные таблицы имеют большой функционал и позволяют высчитывать по каждой теме общую сумму выученного материала каждым учеником. В некоторых темах (например, узлы, топография, сигналы бедствия), компьютер выставляет зачет/незачет, за набранное количество выученных объектов. Все результаты по темам объединяются с помощью ссылок в сводной таблице, в которой выводится средний балл каждого ученика, и на основе средних баллов компьютер производит ранжирование. Дизайнерские возможности электронных таблиц позволяют сделать документ ярким, каждую тему или часть материала выделить одним цветом, а зачеты или же первые места в рейтинге выделить другим цветом. Это привлекает внимание обучающихся.

Выше перечисленные проблемы решаются таким образом:

сводная таблица с «зачетами» выступает своего рода сборником критериев отбора в команду и позволяет выявить наиболее старательных учеников;

«гонка за рейтингом» мотивирует ребенка постоянно доучивать материал, оттачивать свои навыки, чтобы всегда опережать своих соперников;

видя себя в числе первых, ребенок «бронирует» заранее место в списке участников похода или экскурсии и у него появляется возможность решить с родителями вопрос об участии в мероприятии;

бороться со снижением посещаемости занятий помогает таблица «Посещения», в которой дополнительный балл начисляется только за то, что ученик пришел на занятие, ноль баллов — если пропустил по уважительной причине, вычитается балл из общей суммы накопленных баллов, если пропустил без уважительной причины;

возможность видеть в сводной таблице свои результаты и результаты других, возможность «вырывать призовые места» у своих соперников пробуждает в детях спортивный азарт и дух, которого раньше не наблюдалось. А баллы за участие в тренировках по лыжной подготовке, за занятия по работе со скалолазным снаряжением, заставляют детей развивать себя физически.

Мне как руководителю электронные таблицы облегчают проведение мониторинга успехов обучающихся, выявить и проработать проблемные места в преподавании или в программе кружка.

В итоге, эта работа дала следующие результаты:

51-й районный турслет (2012 г.) - нет грамот за спортивную часть соревнований и походы. Предпоследнее место среди всех команд;

52-й районный турслет (2013 г.) - 2 место в конкурсе отчетов о походах (Поход на ск. Семь братьев). Команда школы поднялась на две позиции в списке команд школ района;

53-й районный турслет (2014 г.) - 3 место в конкурсе ОБЖ, 3 место в конкурсе отчетов о походе (поход по реке Мугай), и первая победа в спортивной части соревнований - 3 место в контрольно-туристическом маршруте. Команда нашей школы показала средний результат среди команд школ района.

Аналогичную рейтинговую систему я применяю и в работе с маленькими туристами начальной школы, где тоже появляются результаты. Так, на горе Юрьев Камень в соревнованиях по скалолазанию среди новичков Красноборова Эвелина (2 класс) заняла 2 место в младшей возрастной группе среди девочек, а Серебрянский Даниил (2 класс) вышел в финал в младшей возрастной группе среди мальчиков.

Система работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста

*Кузнецова Валентина Николаевна,
воспитатель*

МДОУ «Детский сад №19 р. п. В. Синячиха общеразвивающего вида»

Проблема патриотизма в современном мире была актуальна и сложна всегда, но особую значимость она приобрела в настоящее время. Это объясняется рядом причин: современные дети мало знают о родном

посёлке, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю. Радует то, что кардинальные изменения в этой области дошкольного образования начали происходить. Патриотизм начал рассматриваться как важнейшая ценность, выраженная не только в социальном, но и в духовно-нравственном, культурно-историческом аспекте.

В настоящее время в нашем дошкольном учреждении большое внимание уделено воспитанию патриотизма у детей. Ведь формирование отношения к стране и государству, где живёт маленький человек, начинается с детства. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знаний своих корней, традиции своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Быть патриотом – это значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает ещё в детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру.

Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он напрямую связан с духовностью человека, его глубиной. Поэтому, не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребенке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

Прежде чем ребёнок начинает воспринимать себя как гражданина своей страны, ему нужно помочь в осознании своего собственного «я»,

своей семьи, своих корней – того, что близко, знакомо и понятно. Для этого нужно время. Поэтому задачи по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста я реализую уже в течение нескольких лет.

Правовой основой патриотического воспитания являются:

- Конституция Российской Федерации
- Закон РФ «Об образовании»
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»
- Федеральный Государственный Образовательный стандарт.
- Примерная программа воспитания и обучения «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (в соответствии с ФГОС ДО).

Основной целью программы «Патриотическое воспитания граждан Российской Федерации» является дальнейшее развитие и совершенствование системы патриотического воспитания граждан. Программа включает комплекс мероприятий разного уровня и вида по дальнейшему развитию и совершенствованию системы.

Прежде чем начать работу с детьми по патриотическому воспитанию, я поставила перед собой цель:

Создать условия для воспитания гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи, для достижения этой цели соответствуют задачам примерной образовательной программы воспитания и обучения «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы:

- воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах, знакомство детей с символикой государства;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех образовательных областях и видах детской деятельности, предусмотренными ФГОС ДО.

Для решения поставленных задач использую следующие образовательные технологии.

Мною была разработана система работы со старшими дошкольниками по патриотическому воспитанию.

Система и последовательность работы представлена в следующих блоках:

- Мой детский сад;
- Будем Родине служить;
- Моя малая Родина;
- Моя семья;
- Страна, ее столица, символика;
- Культура и традиции;
- Мой посёлок.

В рамках представленных блоков распределены темы содержания работы нравственно-патриотического воспитания с учетом принципов:

- системно-организованного подхода, который предполагает скоординированную, целенаправленную работу во всех возрастных группах;
- адресного подхода, который предполагает учет индивидуальных особенностей группы;
- универсальности основных направлений нравственно-патриотического воспитания, предполагающего использование социально-ценного опыта прошлых поколений, культивирующего чувство гордости за культурные традиции и достижения Родины.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

Однако следует подчеркнуть, что предложенная мною система патриотического воспитания может видоизменяться в зависимости от конкретных условий.

Без взаимодействия с родителями вряд ли возможна плодотворная работа с детьми дошкольного возраста в рамках разработанной системы. Именно поэтому веду активную работу по приобщению родителей к педагогическому процессу.

В настоящее время актуальной является индивидуальная работа с семьей, дифференцированный подход к семьям разного типа, разного вероисповедания.

Большое значение также имеет и предметно развивающая среда, она должна быть содержательной и насыщенной, вариативной, доступной и безопасной, как определено в ФГОС ДО. В группе созданы необходимые условия:

- мини-музей «Русская изба»;
- естественная для ребёнка среда жизнедеятельности;
- организация предметно - развивающего пространства;
- наличие наглядных пособий, иллюстраций, игр, художественной литературы;
- свободный доступ детей к рабочему материалу.

Также разработан календарь праздников и событий.

Ведётся многолетнее сотрудничество с краеведческим музеем р.п. В.Синячиха через реализацию культурно-образовательной программы «Родной свой край люби и знай».

9 мая 2015 года россияне отметят 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. В связи с этим педагогическим коллективом нашего дошкольного учреждения разработан план мероприятий посвященных этому событию. Некоторые мероприятия уже проведены в рамках этого плана:

- конкурс чтецов «Памяти неизвестного солдата»;
- день памяти неизвестного солдата;
- посещение зала боевой славы краеведческого музея посёлка;
- мероприятия военно-спортивной направленности: «Смотр строя и песни», «Военно-спортивная игра «Зарничка», совместно с родителями.
- дети старшего возраста приняли участие в областном творческом конкурсе «Седой Урал куёт победу».

Впереди нас ждет ещё более насыщенная работа в этом направлении.

Таким образом, если вся планируемая работа по патриотическому воспитанию дошкольников будет проводиться в системе, то я ожидаю только положительных результатов и достижения тех целей, которые были

мною поставлены. Постепенно ребёнок начнёт понимать, что он – частица большого коллектива – детского сада, а затем и всей нашей страны. Общественная направленность поступков постепенно станет основой воспитания гражданских чувств и патриотизма. Но чтобы закрепить эту основу, нужно постоянно пополнять опыт участия детей в общих делах, упражнять их в нравственных поступках. Нужно чтоб у дошкольника формировалось представление о том, что главным богатством и ценностью нашей страны является ЧЕЛОВЕК-ГРАЖДАНИН.

Социально-моделирующее мероприятие как эффективная форма патриотического воспитания в работе классного руководителя

Мокина Лилия Петровна,

учитель химии

МКОУ «Голубковская СОШ»

Патриотическое воспитание давно стало неотъемлемой частью системы воспитательной работы классного руководителя. Понятия «патриотизм», «гражданственность» всегда относились к категории «нравственный фундамент личности», а он, как известно, закладывается в самом раннем возрасте

Классный руководитель основной и средней школы должен учитывать весь предшествующий опыт работы, уметь определять качество нравственной базы личности учеников, с которыми ему предстоит работать

в течение семи лет до выпуска. Вместе с аттестатом зрелости, как путевку в жизнь, он формирует незримый багаж гражданских качеств молодого патриота своей страны. Правильный выбор методов и форм патриотического воспитания имеет ключевое значение. В подростковом возрасте ребенка просто не узнать. Он становится критичнее и уже не воспринимает слова взрослого человека как безоговорочную истину. Все примеры для самостроительства ребенок теперь черпает из окружающей среды. В педагогической литературе существует такое суждение: человек и среда его бытия словно сообщающиеся сосуды — взаимозависимы. Меняется человек — меняется его среда; меняется среда — меняется и человек. Когда-то А.С.Макаренко, классик отечественной педагогики, писал: «Воспитывает не столько воспитатель, сколько среда». Сейчас есть все основания считать, что воспитывает не группа, не улица, не школа и даже не семья. Воспитывает среда пребывания ребенка в школе, в семье, на улице, в группе.

В современной Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года вводится такое понятие «Патриотизм — чувство и сформировавшаяся позиция верности своей стране и солидарности с её народом. Патриотизм включает чувство гордости за своё Отечество, малую родину, т.е. город или сельскую местность, где гражданин родился и воспитывался. Патриотизм включает активную гражданскую позицию, готовность к служению Отечеству». В этом определении заключены ключевые особенности работы классного руководителя в новых условиях. Важно так проводить воспитательное мероприятие, чтобы оставался культурный след в воспитывающей среде, способный оказывать благоприятное влияние на воспитанников.

В арсенале каждого классного руководителя накоплено множество сценариев, современные аудиовизуальные средства позволяют обогащать мероприятия презентациями, видеороликами, музыкальными заставками. Педагоги знают, что эффективность работы во многом зависит от системности, поэтому разрабатываются программы патриотического воспитания с поэтапным формированием фундаментальных ценностей. Несмотря на это, классные руководители все чаще говорят о кризисе воспитательного процесса. Воспитательной работы так много, что дети не успевают посетить все мероприятия, организуемые всеми социокультурными субъектами в их окружении. При этом качество нравственного здоровья современной молодежи не повышается. Следовательно, классный руководитель должен искать эффективные формы воспитывающего влияния, способные создавать среду, формирующую чувства будущего патриота. На мой взгляд, все начинается с отношения самого педагога к проводимому мероприятию. Ребята должны чувствовать, что классному руководителю самому интересно то, в чем он предлагает участвовать своему классу.

В 2012 году я стала классным руководителем 5 класса. На первом этапе знакомства с ребятами мы рассказывали друг другу о своих увлечениях, и я показала им большой альбом фотографий и описаний жизни жителей исчезнувшей в последние годы деревни Мокино, свою статью в газете «Алапаевская искра» о том, как удалось собрать всех вместе бывших жителей деревни. Дети были удивлены, что рядом с ними исчезают с лица земли целые деревни и память о них когда-нибудь тоже исчезнет, если мы все вместе ничего не сделаем для ее сохранения. Все это создало мотивацию для организации патриотической работы.

Мною были выделены 4 основных направления и определены только событийные формы мероприятий. Все свои воспитательные задачи подробно изложила перед родителями и привлекла их в активные помощники. По духовно-нравственному направлению мы решили провести мероприятие продолжительностью три месяца «Моя семья - моя крепость». Ребята совместно со всеми родственниками собирали интересные семейные сведения по одной из выбранных ими теме. Оказалось, что это очень ценная для семьи работа, ведь многое, чем могла бы гордиться семья, забыто или для некоторых родственников вообще неизвестно. В конце 2 четверти каждый ученик совместно с мамами представлял результаты своего исследования. Какие чувства были на лицах ребят! Все собранные материалы родители попросили оставить в своих семейных архивах. По направлению «культурно-историческое» в течение двух лет мы совершали визиты к пожилым людям села и устраивали у них беседы с чаепитием. Ребята с удовольствием слушали рассказы о том, как раньше учились, в чем ходили в школу, как жили по три поколения в одной избе, как работали и отдыхали, чем отличался уклад жителей разных деревень, расположенных по обе стороны реки Ницы. После таких встреч равнодушными не оставался никто. За прошедшие три года, развивая данное направление, мы изучили все уголки Голубковского сельского поселения.

Походы - любимое мероприятие нашего класса. Мы обследовали все русло речки Пойки - пытались найти ее устье. Зимой отправились в поход на место исчезнувшей в 70-е годы деревни Юдиной. К этому походу мы готовились заранее, по крупицам собирали сведения о том, какие дома и где стояли, какие поля были вокруг деревни. Придя на пустое поле, дети показывали с помощью заготовленной карты, кто жил в доме, на месте

которого мы все сейчас стоим. В этом году мы стали старше и уже на велосипедах отправились в дальние наши деревни: Бунькова и Михалева. Всем классом мы участвовали в исследовательском проекте «Родная земля, какая она?». В марте представили результаты этого исследования на научно-практической конференции старшеклассников «Почвы как главное богатство родной земли» и стали победителями. В планах - изучение поселка Гаранинка и деревни Боровой, поход в деревню Мокина, а также поиск родников и ключиков в окрестностях.

Активно участвует наш класс в гражданско-правовом и военно-патриотическом направлении. Ежегодно посещаем пожилых людей и оказываем помощь вдовам и труженикам тыла в уборке урожая, расколке дров, очистке снега, участвуем в субботниках по уборке территории памятников, родников. Очень любят ребята мероприятие «Один день в Армии», в котором полностью моделируется распорядок дня армейских будней. Статья об этом мероприятии была напечатана в международном Сборнике Центра Научных Инвестиций под редакцией Ю.С. Мануйлова «Воспитательное мероприятие как событие и педагогическое действие». Таким образом, использование в практике воспитывающей деятельности социально значимых мероприятий, активная исследовательская, преобразующая позиция, несомненно, сформирует у ребят активную гражданскую позицию и чувство гордости за свою малую родину и великую страну Россия.

Как выбрать книгу для детского чтения

*Одинцова Галина Анатольевна,
заместитель заведующей по воспитательной и методической
работе МДОУ «Детский сад «Солнышко р.п. В. Синячиха»*

По чтению можно узнавать и определять человека. Ибо каждый из нас есть то, что он читает; и каждый человек есть то, как он читает; и все мы становимся незаметно тем, что мы вычитываем из прочтенного, — как бы букетом собранных нами в чтении цветов...

Иван Ильин, «Поющее сердце»

Возросшая в последние годы потребность в хорошей детской книге обусловила активную деятельность разных издательств по выпуску детских литературных произведений, а хаос, возникший на рынке детских товаров, вызвал необходимость создания комиссий для проведения их экспертизы. В Московском центре психолого-педагогической экспертизы игрушек проводится оценка детской печатной продукции по всем показателям. Книжки, отвечающие всем требованиям, получают специальный знак «Детские психологи рекомендуют». Второго декабря 2013 года Российский книжный союз начал прием учебников и учебной литературы для проведения общественной экспертизы. В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 5 сентября 2013 года №1047 «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», сейчас их будут

рецензировать еще и эксперты недавно созданного Объединенного совета, в который вошли Российский Книжный союз, Общественная палата Российской Федерации, Российское историческое общество и Российская библиотечная ассоциация.

Православные детские книги проходят обязательную экспертизу в Экспертном совете Русской Православной Церкви, который решает, можно или нельзя выпускать то или произведение в потребительскую сеть.

Принятый впервые в России стандарт дошкольного образования утверждает «...сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека». Чтение добрых книг для детей – традиция детства. Н.Е.Пестов, известный педагог, ученый двадцатого столетия, говорит о необходимости чтения детям хороших книг: «Мы, конечно, заботимся о том, чтобы дети наши не голодали и пища их была бы питательна и вполне доброкачественна. Прилагаем ли мы вместе с тем достаточно попечения о том, чтобы они регулярно питались и духовно? А духовное питание несравнимо важнее питания физического, так как от духовного питания формируется душа ребенка». [6]

Хорошую детскую книгу отличает хороший литературный детский язык, понятный, доступный ребенку, выразительный, эмоциональный, позволяющий увлекательно передавать содержание произведения, способный донести до сознания ребенка смысл, главную идею. Все богатство и красота нашего родного языка возможно освоить с помощью чтения книг. «Читая авторов, которые хорошо пишут, привыкают хорошо говорить», - считает Вольтер.

Мышление ребенка дошкольного возраста – наглядно-образное, поэтому детские произведения должны сопровождаться иллюстрациями.

Вот что пишет по поводу иллюстраций в детских книгах Е.О.Смирнова: «Они должны быть большими, реалистичными, узнаваемыми и в то же время условными. Это не должны быть фотографии или натуралистические изображения, но именно картинки, передающие целостный образ персонажа или события. Важно, чтобы картинки располагались в нужном месте. Дети как бы читают содержание текста по картинкам, изображение является для них зрительной опорой для восприятия и понимания происходящего. Поэтому картинки должны быть расположены рядом с тем текстом, который они иллюстрируют». [7]

Для детей надо выбирать лучшие книги самых талантливых детских писателей. Лучшими будут те произведения, которые отличаются не только увлекательным сюжетом, но и несут в себе определенные воспитательные идеи: учат добру, справедливости, честности. Талантливые авторы те, которые «говорят» с ребенком простым, доступным языком, давая ему образец красивой, правильной речи.

Еще одну особенность печатных изданий для детей отметил председатель Издательского Совета Русской Православной Церкви митрополит Калужский и Боровской Климент: «Не хватает художественной высококачественной литературы нравоучительного характера. Сегодня ощущается недостаток в интересных добрых книгах для детей. Мало развивающей литературы для подростков. Почти отсутствует назидательная литература для подрастающего поколения и для семейного чтения, где бы отсутствовала бы пошлость». [5]

В качестве примера рассмотрим сборник «Детям о справедливости». Иллюстрация на обложке вводит в главную тему произведений сборника: героиня рассказа Лидии Чарской «Галина правда» на большой птице

отправляется на поиски правды на земле. О том, что книга эта добрая, православная, свидетельствует каждый элемент рисунка, и голубь, расправивший крылья над головой девочки и изображенный на фоне восходящего солнца, и цветы, и цвет неба. Четвертая страница обложки с изображением доброго ангела завершает сборник на такой же позитивной ноте: справедливость есть.

Открывая книгу, читатель видит с изображение Ангела и ждет встречи с ним. Краткая аннотация дает определение: «Справедливость – это ответ на поступки, когда человек получает за них то, что заслужил. Если человек совершает доброе дело – оно возвращается добром и хорошим отношением. Но если человек совершает плохой поступок, даже если о нем никто не узнает, то позже все равно это станет известно». Далее приводятся примеры народной мудрости по теме, выраженной в пословицах и поговорках: «Бог дает справедливому», «Горько терпеть несправедливость, а еще горше – ее творить», «Дело справедливости – искать правду» и т.д.

Перелистываем страницу и на развертке иллюстрация и короткий стих Агнии Барто «Я лишний». Выдержаны все требования, предъявляемые к иллюстрациям детских книг: большая, на всю страницу картинка, яркая, содержательная, доброжелательная, не отвлекает от смысла содержания стихотворения, а наоборот, уточняет его прорисовкой ярких эмоций героев. Расположенная рядом с текстом, она дает возможность обсуждения смыслового содержания с высказыванием оценочных суждений, выражением своего отношения к поступкам героев стихотворения.

Учитывая возраст детей, не все рассказы сопровождаются иллюстрациями. Ярких, красочных картинок в книге больше нет. К некоторым произведениям даны графические изображения, как, например,

к рассказу Эммы Мошковской «Митина память». Все картинки обладают выразительностью, эмоциональностью образов, выполнены в доступном для понимания ребенка стиле. Чтение этой книги вызывает глубокие эмоциональные переживания в душе ребенка, предлагает задуматься о себе, своих поступках. Рассказы, напечатанные в сборнике, написаны почти сто лет назад и актуальны сегодня, что позволяет соединить переживания сегодняшних читателей с переживаниями их прародителей, показать связь времен.

Какая сложная и часто встречающаяся ситуация несправедливости описана в рассказе В. Осеевой «Перышко»! С героями рассказов происходят те же самые события, которые происходят с современными детьми. И юный читатель вдруг начинает понимать, что он не одинок в этом мире, что то, что случается с ним, случалось и с другими детьми много лет назад. И если те дети смогли справиться с ситуацией, то и он справится!

Стоит добавить, что стиль оформления, предложенный в начале сборника, выдержан от первой до последней страницы, гармонирует с содержанием художественных произведений и стремится следовать традициям оформления книг русских писателей, народных сказок во всем: качество иллюстраций, размер шрифта, стиль нумерации страниц, отметки окончания текста произведений. Таким образом, целостный образ книги способствует формированию у ребенка некоего целостного образа справедливости как одного из самых главных жизненных ориентиров, приносящего радость от умения им пользоваться.

Структура всех сборников похожа: после аннотации, на следующей странице, для введения в тему, представлены соответствующие пословицы,

поговорки, или стихотворении. Таким же образом построены и другие книги серии.

Необходимо обратить внимание на внешний вид книг: в меру яркие, красочные, содержательные обложки, со вкусом выполненные рисунки к произведениям, качественная бумага – все вместе вызывают желание взять книгу в руки, пролистать, а затем и прочитать ее, перечитать, возможно, не один раз.

Книги серии «Детям о...» способны дарить детям радость слова, радость понимания смысла существования человека в мире. Это интересные, познавательные и развивающие книги для чтения. Их можно читать в семейном кругу, вслух, обсуждать прочитанное, размышлять над ним вместе с близкими, друзьями, учителями.

Закончить свою мысль о книге как о радости слова для детей хочется словами Николая Евграфовича Пестова: «Хорошие книги - это лучшие наши друзья и наших детей. Будем сами посвящать им свое время и будем учить этому наших детей». [6]

Литература

1. Андреева, Н.Н. О психологической экспертизе книжных иллюстраций для малышей // <http://chuvpsy.ru/index.php/nauchnaya-zhizn/publikatsii/63-o-psikhologicheskoy-ekspertize-knizhnykh-illyustratsij-dlya-malyshej>
2. В Издательском совете Белорусского экзархата обсудили инициативы по повышению качества издательской продукции // Сайт: www.izdatsovet.by. (дата обращения 04.12.2013)

3. Две новые книги вышли в серии «Детям о...»
http://sobor.by/page/Dve_novie_knigi_vishli_v_serii_Detyam_o (дата обращения 04.12.2013)

4. Ильин, И.А. Поющее сердце. Книга тихих созерцаний. М.: Хранитель. 2007.

5. Из интервью председателя Издательского Совета Русской Православной Церкви митрополита Калужского и Боровского Климента
http://izdatsovet.ru/vm/nashim_detyam/

6. Пестов, Н. Е.. Духовное чтение для детей // <http://lib.eparhia-saratov.ru/books/noauthor/literatura/15.html> (дата обращения 04.12.2013)

7. Смирнова, Е.О. Полезные и бесполезные книжки для дошкольников. ж. «Психолог в детском саду» № 4, 2008 г. С. 54-61.

8. Собкин, В.С., Скобельцина, К.Н. Социология дошкольного детства. Труды по социологии образования. Т. XVII. Вып. XXIX. – М.: Институт социологии образования РАО, 2013. – 168 с.

9. Центр игры и игрушки МГППУ
http://www.psytoys.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=279:2013-03-02-19-58-20 (дата обращения 05.12.2013)

Развитие эмоционально-чувственной сферы у детей раннего возраста посредством социоигровых технологий

Панаркина Анастасия Викторовна,

воспитатель

МКДОУ «Детский сад п.Заря» общеразвивающего вида

Более эмоционального существа, чем маленький ребенок, трудно найти.

Л.С. Выготский называл ребенка раннего возраста «ярким образцом эмоционального типа поведения»: «Очень редко такого ребенка можно застать в состоянии нейтральном, очень редко он уравновешен, почти всегда находится во власти положительных или отрицательных эмоций. Ребенок в эту пору легко переходит от смеха к слезам, от явной радости и удовольствия к отчаянному крику и огорчению. Самые первые шаги ребенка в области мышления и в области его внешнего поведения оказываются под главенствующим воздействием этих эмоций».

Таким образом, эмоциональная сфера является базовой основой для интеллектуального становления маленького ребенка.

В моей практике активно используются современные технологии эмоционально-чувственного развития детей раннего возраста:

- *дидактический комплекс «Калейдоскоп эмоций»
- *дидактический комплекс «Цветные фантазии»
- *игротеку «Волшебные кармашки»
- *игротеку «Веселый карандаш»

Кубик эмоций состоит из шести граней. На гранях изображены различные сказочные персонажи. Ребенок располагает кубик таким образом, чтобы видеть отражение своего лица в зеркальце в одной из граней и с помощью мимики передает различное настроение знакомого образа (веселое, грустное, злое)

Чудо-книга «Мир эмоций»

В этой книге живут герои сказок, потешек, стихов. Педагог читает потешку или стихотворение, обсуждает эмоциональное состояние героя. Дети рассматривают изображение на странице книги, вспоминают образ и находят соответствующую эмоцию (картинку), с помощью которой дополняют образ.

Дидактическое пособие «Солнечное настроение» связано из ниток, глаза закреплены, а рот и брови подвижные и прикрепляются к основному фону с помощью липучек. Двигая подвижными деталями, дети создают для солнышка разное настроение.

Для игры «Фотосалон» потребуются фоторамка, фотоаппарат, фото пленка, фотографии (картинки с изображением различных эмоций на лицах детей). Дети фотографируют друг друга, рассматривают кадры на фото пленке и затем любуются готовыми фотографиями.

«Волшебное зеркало». Ребенок берет его в руки, внимательно изучает эмоцию и повторяет ее.

«Чудо-варежки». Дети в раннем возрасте предпочитают играть рядом. У нас возник вопрос: «Как сблизить детей друг с другом?». В этом нам помогли «Чудо-варежки». Мы сделали 4 пары, ориентируясь на 4 основных цвета, украсили их, пришили с внутренней стороны липучки и предложили детям найти себе друга или подругу. Варежки раскладываются на столе

хаотично. Каждый ребенок берет одну варежку и ищет свою половинку по цвету, а когда находит прикасается к ней липучками и сладкая парочка радуются друг другу.

Кукла-перевертыш «Клоун» позволяет внести в эмоциональное общение элемент сюрпризности. Сначала дети рассматривают веселого клоуна, играют с ним, а затем легким движением руки веселый клоун превращается в грустного. Дети буквально замирают и начинают внимательно рассматривать новую эмоцию.

Волшебные дорожки нравятся всем детям. Сначала воспитатель, а затем и сами дети надевают на указательный и средний пальцы любого персонажа и весело шагают с ним:

Дидактический комплекс «Цветные фантазии» включает в себя следующее:

Цветные физминутки

«Гармония в цвете – гармония в душе – гармония в движении – гармония в жизни» - известный постулат японских педагогов. Мы попробовали добиться этой гармонии с помощью «цветных физминуток».

Перед началом физминуток использовался сюрпризный момент – появление «гостя», то есть куклы, игрушки, предмета соответствующего цвета. Сначала дети наслаждаются цветом, а потом уже предлагаются упражнения.

Цветной волчок погружает детей в мир фокусов, а сделать его довольно просто. Для этого понадобятся картон, цветная бумага, карандаш. Круг делится на семь секторов - семь цветов спектра. Когда волчок запускается цвета сливаются и перед глазами мелькает только белый цвет. Такие метаморфозы вызывают у детей бурю эмоций.

Разноцветный дождик позволяет детям пережить гамму эмоций. Пробегая под «теплыми» и «холодными» струями разноцветного дождя, дети непроизвольно изображают мимикой свои эмоции. Малышу, который грустит предлагается побегать под «теплыми» струями; а гиперактивному - под «холодными». Можно побегать вдоль от «теплых» до «холодных» струй и обратно, изображая соответствующие эмоции.

Волшебная клумба представляет собой ковер из цветных лоскутков квадратной формы и одинакового размера. В середине каждого квадрата пришта пуговица. Дети находят цветы соответствующего цвета и сажают (пристегивают) их на клумбу.

Волшебные пуговицы нравятся всем детям, потому что они большие, яркие и их можно пришить с помощью волшебных шнурочков. Для этого пособия вам понадобятся доски для лепки с отверстиями, пластмассовые хозяйственные крышки, цветные шнурки.

Игротека «Волшебные кармашки»

Игры с платочками – это увлекательные и занимательные игры, которые помогают детям представить любой игровой образ: улитку, червячка, рыбок, снежок, лягушку. Малыши слушают короткие стихи и выполняют различные игровые действия. Обыкновенный детский платок является не только вспомогательным атрибутом, но и выступает в роли помощника. Можно назвать платок многофункциональным атрибутом. Во-первых, дети накапливают тактильные ощущения, когда проводят пальчиком по платку вверх, вниз, в стороны; изучают свойства материала (мягкий, теплый, гладкий, ворсистый). Во-вторых, видят разные возможности платка, не только приводить в порядок свое лицо, но и играть с ним. А играть можно по-разному: сжимать пальчиками правой и левой

руки, разглаживать, стирать, подбрасывать и ловить, ронять на любую поверхность, прятать игровой персонаж под платок.

Игротека «Веселый карандаш»

Обыкновенный цветной карандаш в руках малышей превращается в подъемный кран, качели, вертолет, карусель.

Такие игры-забавы помогают малышам увидеть необычное в обычном и расширить возможности использования обыкновенных вещей.

Эмоции – это основа интеллектуального развития ребенка, поэтому выбор технологий имеет важное значение для его саморазвития и самореализации.

Патриотическое воспитание дошкольников в рамках ФГОС

*Петрова Лариса Викторовна,
заведующая,*

*Фицукова Елена Юрьевна,
музыкальный руководитель*

МКДОУ «Арамашевский детский сад»

Дошкольный возраст – это период, в котором возникают большие возможности для последовательного нравственного воспитания детей, формирование эмоций и чувств, процессов социальной адаптации в обществе и начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Это период отличается тем, что воспитанники ДОУ проявляют глубокий интерес ко всему новому, неизвестному, именно поэтому, то, что мы

заложим в душу ребенка в этот период, проявится позже и станет его жизнью.

В содержании ФГОС отмечается острая необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольников, так как патриотическое воспитание является главной основой для формирования будущего гражданина и патриота России.

В нашем дошкольном учреждении патриотическому воспитанию дошкольников уделяется большое значение, что находит свое отражение в систематической и последовательной реализации следующих задач:

Формирование любви к родному селу, традициям, односельчанам и родителям.

Воспитание уважения к людям труда и предметам, произведенным ими.

Бережливое отношение к тому, что сделано людьми.

Знакомство с людьми, прославившими Россию.

Воспитание чувства дружбы к людям другой национальности.

Знакомство с достопримечательностями села, памятниками архитектуры.

Знакомство с событиями, происходившими в стране, расширение представлений о стране, столице, символике России.

Воспитание бережливого отношения к родной природе.

Создание предметно – пространственной среды по нравственно – патриотическому воспитанию.

Тематические занятия, исследовательские проекты, праздники.

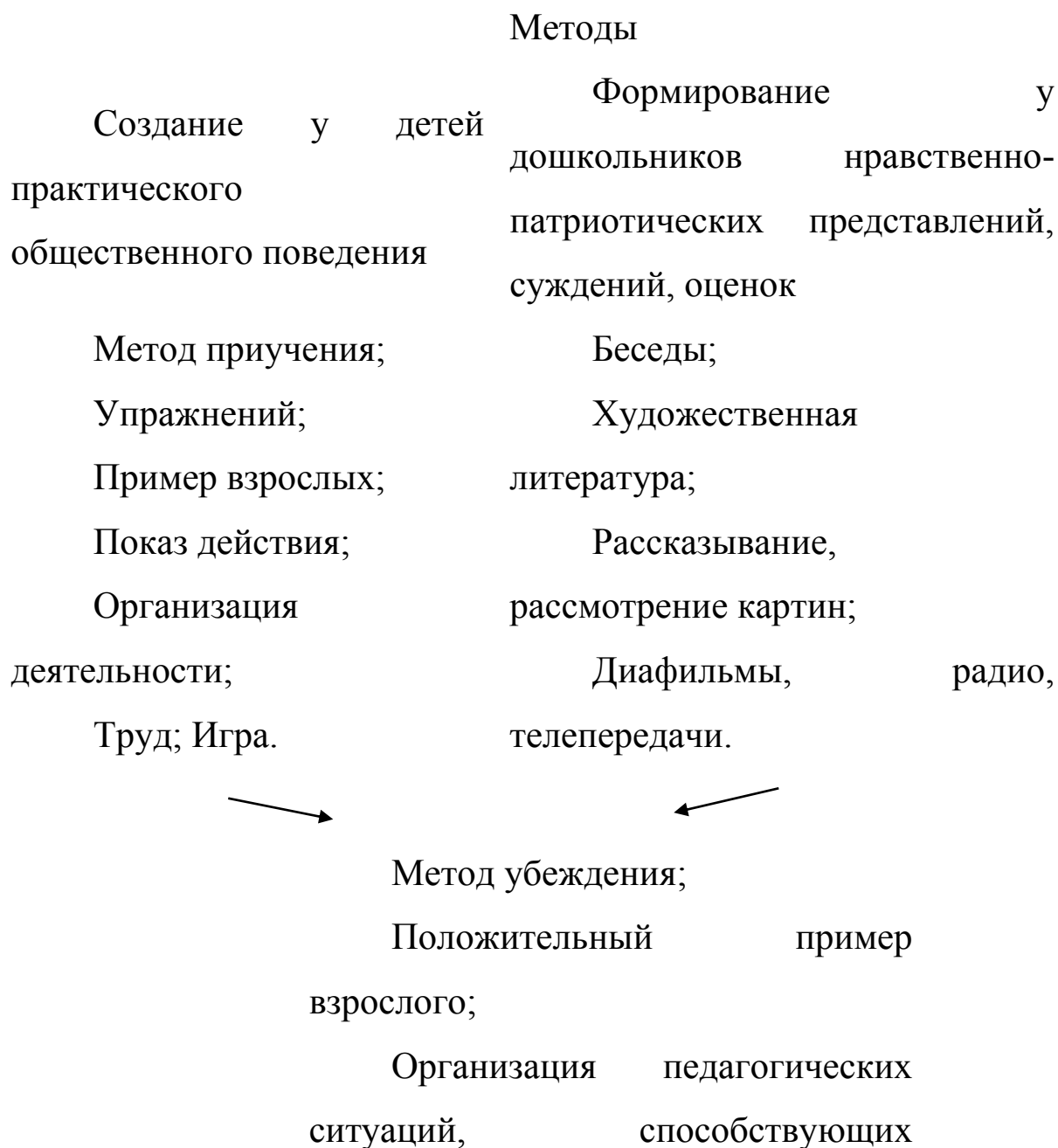
Беседы о Родине, о родном крае, о героизме, чтение книг на патриотические темы, подбор песен и стихов, целенаправленные игры.

Взаимодействие с родителями.

Взаимодействие с социумом (Дом культуры, библиотека, школа, музей)

Данные задачи решаются во всех видах деятельности: на занятиях и праздниках, в игре, в быту – так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его отношения со сверстниками и взрослыми.

Применяемые методы для формирования патриотических чувств:



преобразованию положительного
опыта поведения;

Оценка взрослых, их похвала.

В плане мероприятия с сентября 2014 по март 2015 были запланированы и проведены контрольные мероприятия по реализации вышеперечисленных задач по патриотическому воспитанию дошкольников: праздник «День рождения детского сада», концерт к празднику «День пожилого человека» (на базе ДК), конкурс рисунков «Моя любимая бабушка», мастер – класс «Оригами с бабушками», русское народное творчество «Бабушкины сказки», спортивное развлечение «А ну-ка, дедушка», праздник «Край благословенный», театрализованные представления по русским народным сказкам, тематическое занятие «Роспись деревянных лопаток» (на базе музея), исследовательский проект совместно с родителями «Новогоднее чудо», оформление участков на военную тематику «Военная техника», поход в лес «Зимние забавы», развлечение «Рождественские колядки», «Праздник валенка» (на базе музея), «Игры и хороводы народов Урала», развлечение «Играем в солдатиков», праздник «День защитника Отечества», защита проектов на военную тематику, открытое занятие «Мое родное село», экскурсия по селу, народное гуляние «Масленица», развлечение «Солнечные зайчики в родном селе», фотовыставка «Дети – герои ВОВ» (сельская библиотека), так же были оформлены стенды в группах к 70- летию Победы, а предметно – пространственная среда групп была пополнена военными уголками.

Основные мероприятия, посвященные патриотическому воспитанию дошкольников, были освещены в газете «Алапаевская искра».

В нравственно-патриотическом воспитании особенное значение имеет пример взрослых, близких людей. Поэтому к разработанному комплексу мероприятий, направленному на формирование у наших воспитанников чувства гордости за страну, Родину, село, уважение и любовь к родителям и односельчанам, а также знакомство с событиями Великой Отечественной Войны были привлечены родители. Например, выступление пап, которые прошли военную службу в армии, демонстрация слайд - шоу военной техники, как современной так и техники тех далеких лет. А так же дети «отправлялись» в удивительное интерактивное путешествие по родному селу, где одной из остановок в пути был Обелиск войнам, павшим в годы Великой Отечественной Войны, героям – односельчанам. Для воспитания патриотических чувств у детей и уважение к защитникам Отечества воспитанниками нашего ДОО совместно с родителями были вовлечены в проектную деятельность «Мой папа самый лучший». Итак, каждую неделю на занятиях, в свободной деятельности, в поисковой и исследовательской работе мы реализуем мероприятия по воспитанию патриотизма у подрастающего поколения.

Одно из наших общих с родителями мероприятий – это строительство снежного городка, посвященному 70 – летию Победы. Родители, дети, сотрудники детского сада организовались в начале января, и построили на участках целую экспозицию военной техники: здесь и пушки, здесь и танки, и самолеты, и локомотивы, и все постройки украшены большими красными пятиконечными звездочками нашей армии. Теперь мы можем не

просто рассказывать о Победе и подвиге нашего солдата, но и предоставить ребятам возможность «повоевать» и почувствовать вкус победы.

Мы твердо уверены, что воспитывать патриотизм нужно с раннего детства, не забывая о том, что патриотизм у каждого ребёнка формируется индивидуально. Он связан с духовным миром человека. И задача педагогов сделать так, чтобы эти переживания были яркими, незабываемыми. Начиная работу, педагог должен сам знать природные, культурные, экономические и социальные особенности родного края. А самое главное, необходимо, чтобы педагог любил свою Родину, свой край, село и всегда помнил слова академика Д. С. Лихачева: «Чувство любви к Родине нужно заботливо выращивать, прививая духовную осёдлость, так как без корней в родной местности, стороне человек похож на иссушенное растение, пережати – поле».

Применение ИКТ во внеурочной деятельности «Математика и конструирование».

Пономарева Наталья Михайловна,

учитель начальных классов

МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»

Интегрированный курс «Математика и конструирование» объединяет в единый учебный предмет математику и технологию.

Актуальность.

Одной из основных особенностей курса «Математика и конструирование» является его геометрическая направленность. Большая часть заданий выполняется практическим способом.

Основная цель курса «Математика и конструирование»:

Обеспечить высокий уровень математической грамотности учащихся (научить их счету, сформировать умения выполнять арифметические действия, решать текстовые задачи):

Развивать трудовые умения и навыки;

Познакомить с основами конструкторско-практической деятельности;

Сформировать элементы конструкторского мышления, графической грамотности и технических умений и навыков учащихся.

Дети учатся:

Работать с чертежом, технологической картой и составлять их;

Работать с чертежными инструментами;

Определять назначение изготовленного изделия; оценивать качество своей работы с учетом технологических и эстетических требований.

Дети должны знать:

Термины: кривая линия, окружность, круг, овал, радиус, диаметр, центр окружности, круга.

Правила техники безопасности, личной гигиены при работе с инструментами и деталями конструктора;

Название и назначение различных инструментов, приспособлений, соединений.

Дети должны уметь:

Начертить, изготовить модель: отрезка, угла, круга, треугольника, квадрата, прямоугольника;

Самостоятельно изготовить несложные изделия по образцу и по описанию, проводить анализ образца изготовленного изделия;

Выполнять простейшие соединения деталей конструктора;

Выполнять простейшие построения на компьютере.

Цель внедрения ИКТ:

Создание новых видов учебной деятельности, для оптимизации процесса понимания, запоминания и усвоения детьми учебного материала, при этом повышая мотивацию обучения и эффективность урока.

На уроках « Математики и конструирования» использую диск-приложение к учебнику математики, презентации из интернета и готовлю сама.

Использование ИКТ позволяет проводить уроки:

на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (анимация, звуковое оформление на диске, все презентации озвучены и анимированы).

обеспечивает наглядность;

привлекает большое количество дидактического материала(при знакомстве с геометрическими фигурами подобраны не только изображения, но и стихи, что способствует запоминанию этих фигур)

повышает объём выполняемой работы на уроке (т.к. все материалы приготовлены учителем заранее).

Применение на уроках ИКТ способствует так же:

сделать урок насыщенным и полноценным, наиболее наглядным;

сокращению времени для контроля и проверки знаний учащихся (ответы готовы на экране);

обучающиеся учатся навыкам контроля и самоконтроля (сравнивают свой ответ с образцом и исправляют ошибки).

Использование ИКТ на уроках курса «Математика и конструирование»

при объяснении нового материала использую диск и презентации;
при проверке самостоятельной работы (образец правильного ответа)

Достижения:

различают основные геометрические фигуры: точка, отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, могут самостоятельно начертить их;
различают прямые, тупые, острые углы, находят прямой угол в окружающих предметах;

могут читать и выполнять простые чертежи, выполнять по ним аппликации, преобразовывать фигуры (пакетик для счетных палочек, подставка для кисточки).

Заключение.

Курс «Математика и конструирование» очень полезный и необходимый. Внедрение новых педагогических технологий способствует успешному усвоению предмета.

Применение ИТ-технологий при формировании патриотизма в классе коррекционно-развивающего обучения

Потоялова Наталья Анатольевна,

учитель

МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. С древнейших времен патриотизм в России всегда оставался одним из главных приоритетов.

Сегодня стали очевидны проблемы, связанные с разрешением противоречий, возникших между пропагандой «западных ценностей» и пониманием роли и места в жизни общества и Отечества. Этому во многом способствуют такие явления последнего времени, как экономическая нестабильность, социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей. Кроме этого, происходит насаждение культа вседозволенности, насилия и жестокости в средствах массовой информации. Поэтому, как никогда, актуальным становится патриотическое воспитание.

Одной из приоритетных задач государственной политики в сфере образования является гражданско-патриотическое воспитание. В Свердловской области принята областная государственная целевая программа "Патриотическое воспитание граждан на 2011-2015 годы",

которая определяет основные пути развития системы патриотического воспитания граждан Свердловской области. На основе данной программы разработана Программа патриотического воспитания МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3».

Цель воспитательной работы МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3» на 2014-2015 учебный год:

- воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина и ПАТРИОТА России.

Задача: формирование осознанного принятия каждой личностью обучающегося базовых национальных ценностей.

Патриотическая работа со школьниками – это проверенный временем способ внушения молодым поколениям глубокого понимания нашей силы и веры в устойчивость России. Работа по патриотическому воспитанию в нашей школе идет по следующим направлениям:

Духовно-нравственное

Историко-краеведческое

Гражданско-патриотическое

Социально-патриотическое

Военно-патриотическое

Героико-патриотическое

Спортивно-патриотическое

В соответствии с этими направлениями и строится план воспитательной работы в закрепленном классе.

Для решения задач патриотического воспитания в школе мною применяются различные формы и методы. Один из них — это использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Информационные технологии предоставляют возможность:

- рационально организовать познавательную деятельность обучающихся в ходе воспитательного процесса;
- сделать воспитание более эффективным, вовлекая все виды чувственного восприятия ученика в мультимедийный контекст и вооружая интеллект новым концептуальным инструментарием;
- вовлечь в процесс активного воспитания категории детей, отличающихся способностями;
- использовать специфические свойства компьютера, позволяющие индивидуализировать воспитательный процесс и обратиться к принципиально новым познавательным средствам.

Информационные технологии позволяют не только насытить обучающегося большим количеством понятий, но и развить интеллектуальные, творческие способности обучающихся, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

Как классный руководитель использую компьютерные технологии в педагогической деятельности, в том числе и во внеклассной работе. Сейчас немислимо проводить воспитательную работу без использования ИКТ — подбор информации для классных часов осуществляется через Интернет, используются различные презентации для проведения классных мероприятий, например, по профилактике вредных привычек, для уроков Мужества, викторин, праздников и др.

Информационно-коммуникационные технологии используются в работе с родителями при проведении родительских собраний. Сегодня невозможно представить воспитательную работу без использования проекторов, цифровых фотоаппаратов, видеокамер, компьютерных средств обработки мультимедийной информации. Любой урок или мероприятие фиксируется, обрабатывается и собирается в электронную «копилку».

Являясь классным руководителем пятиклассников, при составлении плана работы учитываю их психологические и возрастные особенности. Пятиклассник - переходный от младшего возраста к подростковому возраст. Возраст связан с постепенным обретением чувства взрослости. Характерно усиление независимости детей от взрослых. Характерен негативизм-стремление противостоять, не поддаваться любым влияниям, предложениям, суждениям, чувствам взрослых. Происходит постепенная замена ведущей учебной деятельности на ведущую деятельность общения – установление доверительно-дружеских отношений со сверстниками. Социальные нормы поведения, установленные взрослыми отходят на второй план. Мои дети являются сложной и интересной категорией. При работе с ними пользуюсь следующими приемами:

1. Поход к учащемуся с оптимистической гипотезой (безграничная вера в ребенка).
2. Путь к достижению положительного результата может быть только путем «от успеха к успеху».
3. Создание доброжелательной атмосферы на занятиях.
4. Темп продвижения каждого ученика определяется его индивидуальными возможностями.

5. Отказ от принципа «перехода количества дополнительных занятий в качество обучения».
6. Необходимо постоянно отслеживать продвижение каждого ученика.
7. В воспитании необходимо опираться на «сильные» стороны в развитии ученика, выявленные в процессе диагностики.
8. Содержание учебного материала для проведения коррекционных занятий должно не только предупреждать трудности обучения, но и способствовать общему развитию учащихся.
9. Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться систематически и регулярно.

Программа патриотического воспитания в классе коррекционно-развивающего обучения

Кто же такой патриот? Патриот — тот, кто любит своё Отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей Родины. Быть патриотом сегодня - сохранять чистоту родного языка, верность национальным ценностям и традициям, благоустраивать свой город и двор, вести здоровый образ жизни, быть готовым к выполнению обязанностей по защите Отечества. Разработанная программа представлена направлениями:

Направление «Физический потенциал». Цель данного направления — это формировать и развивать моральные, нравственные, волевые, физические и профессиональные качества, воспитывать готовность к достойному служению обществу и государству, выполнению обязанностей

по защите Отечества. Мои дети и я принимаем активное участие во Всероссийском «Кроссе наций – 2014», «Лыжне России-2015», туристическом слете «Золотая осень», совместно посещаем каток. Во внеурочное время они занимаются плаванием, волейболом, хореографией. Традиционно в школе проходит Неделя здоровья, в рамках которой устраиваются общешкольные динамические паузы для ребят, беседы на тему ЗОЖ, путешествие – игра «Поезд здоровья».

Направление «Познавательный, коммуникативный потенциал». Целью данного направления является приобщение к истории и культуре родного края, возрождение духовных ценностей. Данная цель реализуется через следующие мероприятия: подготовка и проведение Дня рождения класса, Дня Матери, Новогоднего праздника, 8 Марта. Учащиеся принимают участие в конкурсах детского творчества к памятным датам (День Космонавтики, День Победы), конкурсе газет «Боевой листок», посвященный 23 февраля и Дню вывода войск из Афганистана, участвуют в подборке информационного материала к циклу классных часов «Города – герои Великой Отечественной войны».

Направление «Нравственный, культурный потенциал». Цель данного направления патриотической работы в школе относится воспитание чувства любви к природе, нравственной и экологической культуры, формирование потребности беречь и защищать природные богатства страны. К работе в данном направлении можно отнести участие в различных экологических акциях («Чистый двор», «Накорми птиц»). Участвовали в акции «10 000 добрых дел», в рамках которой произвели очистку снега, помогли с заготовкой дров пожилым людям. Ученики моего

класса систематически курируют ветеранов войны, живущих в нашем поселке и прикрепленных к нашему классу.

Программа прошла апробацию в течение сентября 2014 — марта 2015 года. Достаточно сложно оценить уровень сформированности патриотизма в целом, однако, считаю, что у нас есть положительные результаты. В нашей параллели — четыре пятых класса. Наши достижения в программных направлениях: игра — путешествие «Поезд здоровья» - 3 место; фоторепортаж с туристического слета «Золотая осень» - 3 место; новогодний КВН «В гостях у сказки» - 3 место; кросс нации — участие 100%; литературный КВН- 4 место; участие в конкурс плакатов «Имею право на ...»; участие в создании общешкольной газеты «Герой войны» (о Зое Космодемьянской); участие в волонтерском студенческом десанте; участие в конкурсах рисунков: «Русская зима», «Я рисую маму», «23 февраля — день защитников Отечества»; компьютерный шахматный турнир — ничья; фестиваль искусств, посвященный Дню Защитников Отечества и 70-летию Победы в Великой Отечественной войне — 1 место; всероссийский конкурс «Мама ... Как много значит это слово!» - диплом 2 степени; участие в открытом мероприятии на районном совещании завучей — урок мужества «Маленькие герои Великой Отечественной войны».

В приложении представлена программа патриотического воспитания, сценарии проведенных мероприятий, подборка презентаций о городах-героях, посвященная 70-летию Победы. Данные материалы могут быть использованы как учителями, так и родителями, учащимися.

Формирование графических навыков в познавательном развитии детей дошкольного возраста

Самоделкина Наталья Леонидовна,

воспитатель

МДОУ «Детский сад №19 р. п. В. Синячиха общеразвивающего вида»

Дошкольный возраст – наилучшее время для запуска человеческих способностей, когда формирование личности ребенка происходит наиболее быстро. Л. Н. Толстой писал: «От пятилетнего ребенка до меня – один шаг, а от новорожденного до пятилетнего – страшное расстояние».

Родителей и педагогов всегда волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе. В старшем дошкольном возрасте работа по развитию графических навыков и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе, в частности, к письму.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыков письма.

Требования Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования направлены на формирование познавательных и регулятивных универсальных учебных действий, включающие в себя знаково-символические, логические и волевую саморегуляцию. Поэтому в дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для

накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Подготовка к овладению письмом должна начаться задолго до поступления в школу. Родители и педагоги, которые уделяют должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на формирование графических умений и навыков и координации движений руки, решают сразу две задачи: во-первых, косвенным образом влияют на общее интеллектуальное развитие ребенка, во-вторых, готовят к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

В условиях внедрения ФГОС ДО появилась необходимость создать принципиально новые условия для развития и обучения детей дошкольного возраста. Одним из принципов ФГОС ДО является принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование о свойствах и отношениях объектах окружающего мира (форме, цвете, части и целом, пространстве и др.) интеграцию с другими образовательными областями развития детей дошкольного возраста.

Наблюдая за детьми, я увидела, что они затрудняются при сложении листа пополам даже по показу, не могут точно совместить углы и стороны. При обведении линий сгиба линии были неровные, дрожащие, или очень слабые, или с очень сильным нажимом. Проведенные линии выходят за опорные. Дети испытывают трудности при размещении объектов рисунка в ограниченном линиями сложения пространстве. У некоторых были

ошибки в выборе клетки. Формы предметов передаются неточно и закрашиваются неровно, разнонаправлено, выходили за контур. Дети не имеют понятие о различных линиях, затрудняются в их прорисовке. Движения выполняются с разной амплитудой, часто прерываются.

Дети затрудняются в подборе символических изображений, характеризующих предмет или явление (слабый ветер, сильный ветер, солнце играет лучами и т.д.)

Дети не могут работать без показа, нуждаются в неоднократном повторении инструкций с одновременным показом действий, в действиях очень неуверенны.

Многим детям легче рисовать по памяти, чем с натуры, т. к. внимание раздваивается, детям тяжело скоординировать действия руки и глаза. Часто приходится слышать: «Не умею», «Не могу».

Поэтому я поставила перед собой цель: создать условия для формирования у детей элементарных графических навыков через совершенствование предметно- развивающей среды и внедрения новой технологии.

Задачи:

1. Формировать устойчивый интерес, развивать творческие умения, внедрить в практику по формированию элементарных графических навыков новую технологию в познавательном развитии.

2. Оптимизировать предметно- развивающую среду согласно принципам ФГОС ДО.

3. Совершенствовать формы работы с семьёй по формирований элементарных графических навыков у детей.

В своей работе с детьми я опираюсь на методические разработки Е. А. Алябьевой «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения», Г. В. Беззубцевой и Т. Н. Андриевской «Развиваем руку ребёнка, готовим её к рисованию и письму», В. Т. Голубь «Графические диктанты», Н. В. Квач «Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5 – 7 лет» и учебно-методическое пособие «Рисование – линейная графика».

Развивающая предметно- пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной, как определено в ФГОС ДО.

Для игр детей на свободном доступе в группе всегда находятся различные пособия и игрушки для развития мелкой моторики, созданы уголки «Умные пальчики», «Юный строитель». Кроме традиционных конструкторов и мозаик предлагаю ребятам и бросовый материал, собранный родителями и детьми.

Для осуществления практической цели моей работы я отобрала несколько методов и технологий по развитию графических навыков. Методы и приёмы разделила на группы:

1. Упражнения на развитие мелкой моторики и ручной умелости.

В качестве первых шагов детей 3- 4 лет в подготовке руки к письму использую упражнения для рук, которые включают в себя массаж и самомассаж рук ребёнка. «Наши пальчики», «Возьми большой мяч», «Возьми маленький мяч», также игры с мелкими и сыпучим материалами, игровые задания по застегиванию и расстегиванию, разнообразные шнуровки, составление узоров из мозаики, кубики Никитина...

2. Упражнения на развитие зрительно-пространственной координации.

-научить устанавливать соответствие между двумя и более изображениями (например: животные и их детеныши, действие и соответствующий ему предмет, комплекты одежды, подобранные по форме, величине, цвету и т.д.);

- развивать остроту зрения (например, «найти, где спряталась белочка» - по торчащему хвостику);

- следить взглядом за запутанными изображениями (например, «по какой дорожке надо идти мальчику, чтобы попасть домой»);

- сравнивать две картинки и находить в них несоответствие;

- находить ошибки в рисунках (например, «Чудесное дерево» - изображение на дереве овощей и фруктов).

3. Упражнения на развитие пространственно-графической ориентации и на развитие направленных движений руки.

Используя в образовательной практике такие технологии, как игровая, развивающая, личностно-ориентированная, информационно-коммуникационная, я целенаправленно внедряю новую технологию Н. В. Квач «Обучение рисованию – линейная графика». Особенностью авторской технологии Н. В. Квач является её целенаправленность одновременного и поэтапного развития образного мышления, связанного с познавательной функцией, и формирование технических навыков, при помощи которых ребёнок фиксирует то, что узнаёт об окружающем мире, таким образом осуществляется комплексный подход в его подготовке к школе в процессе доступной для детей этого возраста деятельности.

Я выбрала эту технологию ещё и потому, что занятия в ней также распределены по лексическим темам, каждая из которых подчинена конкретному явлению или объектам (времена года, домашние и дикие животные и т.д.).

Технология «Обучение рисованию- линейная графика»

Вся работа распределена на этапы:

1. Конструирование из бумаги.

Складывание листа в разных направлениях способствует не только развитию мелкой мускулатуры кисти рук, но и помогают сформировать у детей представление о плоскости, рельефе, форме. Полученные при сложении линии используются детьми как ориентиры при компоновке изобразительных элементов будущей композиции.

2. Формирование понятия о горизонтальных и вертикальных линиях, пространственных понятий «верх» и «низ», «середина», «правая и левая сторона».

С этой целью я использую игровые задания «Самолёты», «Муха», а также графические задания «Дорожки» (горизонтальные прямые и зигзагообразные линии), «Разноцветные дожди» (вертикальные линии), «Скатерть – самобранка».

3. Знакомство с различными линиями, которые являются основным выразительным средством в рисовании – линейной графике (волнистые, наклонные, ломанные круговые и др.)

При этом дети осваивают движения, подготавливающие кисть руки к письму и статистическим нагрузкам. Это такие упражнения, как «Путешествие волшебного карандаша», «Линейный пейзаж», «Море

смеётся», «Чудо радуга-дуга», «Улитка», «Волшебная птица», «Паучок-домовичок», «Волшебный лабиринт».

4. Когда дети научились ориентироваться на листе по опорным линиям, находить нужную клетку, я приступила к работе над графическими композициями «Разные дома», «Золотая рыбка», «Кремль», «Ракета».

Сначала графический рисунок выполнялся детьми по показу и словесной инструкции педагога, а затем предлагали дополнить его любыми другими объектами, развивая воображение и фантазию детей.

5. Знакомство с символами и замещение ими реальных объектов.

Здесь предметное изображение всё больше заменяется орнаментальным, знаковым. Перекодировка требует включения воображения и абстрактно – логического мышления. Здесь я использую дидактическую игру «Подбери знак» (умение соотносить реальное изображение со знаковым, объяснять свой выбор).

Развитие ребёнка без активного участия его родителей вряд ли возможно. Именно поэтому мною ведётся активная работа с родителями детей через разные формы сотрудничества.

Таким образом, результат по развитию элементарных графических навыков способствует развитию у детей целевых ориентиров:

- развитие крупной и мелкой моторики;
- проявление любознательности, интерес к причинно- следственным связям;
- проявление инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- овладение развитым воображением;
- способность к волевым усилиям.

Известный педагог В. А. Сухомлинский писал: «...исток способности и дарования детей - на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда (ручкой, карандашом...), тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума, чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее».

Развитие интеллектуальной инициативы у детей старшего дошкольного возраста с помощью технологии критического мышления

*Соколова Яна Валерьевна,
воспитатель*

МДОУ «Детский сад п.Заря общеразвивающего вида»

В условиях стандартизации дошкольного образования на первый план выходит самостоятельность, инициативность и творчество дошкольников. Технология развития критического мышления позволяет развивать нестандартное мышление дошкольников, творческое воображение, интеллектуальную инициативу.

Почему именно критическое мышление?

Существуют четыре аспекта, которые отличают критическое мышление от других видов мышления:

- * Критическое мышление есть мышление самостоятельное

- * Критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить

- * Критическое мышление стремится к убедительной аргументации

- * Критическое мышление есть мышление социальное

Что дает использование данной технологии педагогу и ребенку?

На уровне дошкольника:

- повышение эффективности восприятия информации;
- повышение интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;

- умение критически мыслить;

- умение работать в сотрудничестве с другими;

- повышение качества образования воспитанников

На уровне педагога:

- умение создать во время образовательной деятельности атмосферу открытости и сотрудничества;

- возможность использовать модель проблемного обучения;

- повышение профессиональной компетентности в области индивидуализации образовательного процесса

Приемы ТРКМ

Прием «Кластер»

Смысл данного приема заключается в выделении смысловых единиц (текста, проблемы, темы) и их графическом оформлении в определенном порядке в виде грозди. Правила составления кластера очень просты: в

центре – главная тема, от центра отходят лучи – крупные смысловые единицы, то есть термины, понятия. В работе с дошкольниками используются иллюстрированные или смешанные кластеры.

Прием «Корзина идей»

Прием позволяет выяснить все, что знают или думают дети по обсуждаемой теме. На магнитной доске можно нарисовать или закрепить картинку с изображением корзины, в которую условно будет собрано все то, что предложат дети.

Прием «Толстые и тонкие вопросы»

«Умный вопрос – это уже добрая половина дела» (Ф. Бекон)

«Умеющие мыслить умеют задавать вопросы» (Э. Кинг)

Тонкие вопросы – вопросы, требующие односложного ответа, вопросы репродуктивного характера.

*Кто автор сказки?

*Что? Когда? Как зовут?

Толстые вопросы – вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных усилий, умения анализировать

*Дайте три объяснения, почему.....?

*Почему вы думаете.....?

*Почему вы считаете....?

*В чем различие...?

*Предположите, что будет, если.....?

*Согласны ли вы.....?

*Верно ли...?

Прием «Дерево предсказаний»

Данный прием помогает строить предположения по поводу развития сюжетной линии в рассказе, сказке, тексте. Ствол дерева – тема, ветви – предположения (количество не ограничено), листья – обоснование этих предположений.

Прием «Синквейн»

Синквейн – это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях. Слово «синквейн» происходит от французского, которое означает «пять». Таким образом, синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк.

Метод «Шесть шляп мышления»

В основе метода лежит идея параллельного мышления Эдварда де Боно. Каждая шляпа определяет свой режим мышления.

«Белая шляпа» - мыслим фактами и цифрами, без эмоций и субъективных оценок. Можно цитировать чью-то субъективную точку зрения, но бесстрастно, как цитату.

«Желтая шляпа» - позитивное мышление

Необходимо выделить в рассматриваемом явлении позитивные стороны и аргументировать, почему они являются позитивными. Нужно не просто сказать, что именно было хорошо, полезно, продуктивно, но и объяснить, почему.

«Зеленая шляпа» - творческое мышление

«Зеленая шляпа» позволяет найти новые грани в изучаемом материале.

Задайтесь вопросами:

*Как можно было бы применить тот или иной факт, метод в новой ситуации?

*Что можно было бы сделать иначе, почему и как именно?

* Как можно было бы усовершенствовать тот или иной аспект?

«Красная шляпа» - это «эмоциональная шляпа»

Нужно озвучить изменения собственного эмоционального состояния с теми или иными моментами рассматриваемого явления.

«Черная шляпа» - противоположность желтой шляпе. Нужно определить, что было трудно, неясно, проблематично, негативно и объяснить, почему так произошло.

«Синяя шляпа» - это «философская, обобщающая шляпа»

Те, кто мыслит в «синем русле», старается обобщить высказывания других «шляп», сделать общие параллели. Группе, выбравшей «синюю шляпу», необходимо во время работы походить по другим группам, послушать, что они говорят, потом вернуться и обобщить собранный материал. За ними последнее слово.

Технология критического мышления - это шаг в будущее, где сам ребенок воплощает свои идеи, находится в поиске, не боится ошибаться и создавать новое.

Формирование здорового жизненного стиля как совместная деятельность учителя, обучающихся и их родителей

Телегина Ольга Александровна,

Учитель

МОУ «Арамашевская СОШ»

Высшее благо достигается на основе полного физического и умственного здоровья.

Цицерон

«Здравствуйте!» Хорошее, доброе слово и, говоря его, мы желаем человеку здоровья. В своем докладе я постараюсь раскрыть, как классный руководитель может сохранить здоровье школьников, ибо здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезни. Поэтому одной из самых важных воспитательных задач педагогического коллектива в целом, и, прежде всего классного руководителя, является формирование здорового образа жизни школьников. Задача классного руководителя – стать организатором, координатором совместного творчества детей, родителей, педагогов-предметников, медиков, которое бы помогало каждому ребенку осознать здоровье как самоценность, выбрать здоровый образ жизни. Очень важно, чтобы эта работа не была фрагментарной, а имела целостный системный характер.

К сожалению, реальность такова, что при обилии информации, усложнении программ мы забываем о самом главном – здоровье детей. Медики бьют тревогу: у школьников катастрофически падает зрение, нарушается осанка, все чаще возникают системные нарушения в организме.

Цель моей работы:

- воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения, обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе.

Для этого мне необходимо было выбрать формы и эффективные методики, которые подходят именно моим ученикам, ближе к их

индивидуальным и возрастным особенностям и реализовать всё на практике.

Мои дети, когда пришли ко мне, в 5 классе имели следующие показатели здоровья.

Группа здоровья

I – 4 человека

II – 7 человек

III – 4 человека

Физкультурная группа

Основная – 7 человек

Подготовительная – 8 человек

Контроль зрения – 2 человека

Чтобы сохранить эти показатели, нужно было приложить немало усилий. В первую очередь, изучив интересы и склонности детей, я предложила им занятия в различных спортивных секциях. Ребята посещают спортивные секции по волейболу, баскетболу, футболу. Постоянно принимают участие в различных спортивных соревнованиях. Телегин Александр неоднократно принимал участие в областных и российских турнирах по самбо и занимал призовые места. За активное участие в спортивных соревнованиях на различных уровнях: муниципальном, областном, российском, Телегин Александр был награждён путёвкой в летний оздоровительный лагерь на черноморском побережье. Лучшие спортсмены класса Кесарев Алексей, Телегин Александр, Новосёлова Екатерина, Захарова Татьяна, Петрова Мария награждены грамотами Администрации муниципального образования Алапаевское различного уровня.

Наш класс участвует уже второй год в областном социально-педагогическом проекте «Будь здоров!» В конкурсе «Мама, папа, я – спортивная семья» участвовали семьи Баянкина Игоря, Захаровой Татьяны, Телегина Александра.

В муниципальном конкурсе семья Телегина Саши заняла 1 место среди команд в 2012-2013 и в 2013-2014 учебных годах. В конкурсе «Марья - искусница» Кудасова Вероника и Мелкозерова Мария получили свидетельство в 2012-2013 гг. В конкурсе «Социальная реклама» заняли 3 место. В конкурсе «Марья - искусница» Захарова Татьяна, Новосёлова Екатерина заняли 2 место в 2013-2014 гг. В конкурсе реклам выступали Захарова Таня и Новосёлова Катя заняли 3 место в 2012-2013 г. В конкурсе смотра строя и песни «Иван-Царевич» заняли 3 место, в военизированной эстафете были вторые 2012-2013 гг. В викторине «Великие полководцы России» заняли 2 место. Мелкозёрова Мария в конкурсе видеороликов рассказала о своей семье и была награждена свидетельством за 2 место 2012-2013 гг. Видеоролик «Семейные традиции» Захаровой Татьяны и Телегина Александра занял 1 место, буклет о папе Мелкозёровой Марии тоже занял 1 место в 2013-2014 гг.

Итак, за участие в областном социально-педагогическом проекте «Будь здоров!» наш класс был награжден грамотой Управления образования Администрации муниципального образования Алапаевское.

Участники волонтерского отряда организовали пикет «Брось сигарету, сделай шаг к здоровью». Ребята провели анкетирование всех школьников, а результаты были озвучены на школьной линейке.

В учебно-воспитательный план включены мероприятия, направленные на формирование потребности здорового образа жизни учащихся. Это и

классные часы по темам: "Курить или жить", «Пища должна содержать витамины!», «Путешествие в страну безумия с билетом в один конец»; «История олимпийского огня» и другие. Интересно проведены ролевые игры «Суд над алкоголем», «Суд над вредными привычками», на которых моделировались проблемные ситуации и были найдены оптимальные пути их решения.

Беседы о соблюдении правил личной и общественной гигиены, а также о профилактике респираторных заболеваний, кишечных инфекций, травматизма с приглашением медицинского работника нашей школы. Проведение мероприятий, направленных на сохранение положительных эмоций в классе.

К подготовке и проведению классных часов стараюсь чаще привлекать самих ребят. Дети готовятся к беседам дома, а в классе высказывают свое мнение, свою точку зрения по поставленной проблеме, ищут пути решения в тех или иных ситуациях. Учащиеся принимали участие в акции «1000 добрых дел», провели весёлый конкурс в начальной школе «В гостях у Витаминки». Мои воспитанники помогают с уборкой снега зимой ветеранам труда. Большинство ребят являются активными участниками всех дел волонтерского движения: помощь ветеранам, уборка около Храма, родника «Крещенский».

Один в поле не воин, поэтому для формирования ЗОЖ необходима система взаимодействия всех участников образовательного процесса. Большую помощь оказывают учитель физкультуры Галышев Андрей Сергеевич и ОБЖ Телегин Алексей Анатольевич, а также педагог дополнительного образования Ермакова Марина Павловна, куратор областного проекта «Будь здоров», волонтерского отряда Петрова Марина

Николаевна. С их помощью провожу диагностические исследования и тесты, по которым я делаю выводы о развитии детей, их психофизиологических особенностях, а сами ребята узнают, как развита их память, внимание, умеют ли они общаться, могут ли избегать конфликтов, раздражительны ли они и прочее.

Как известно, одним из важнейших социальных институтов воспитания является семья. Моя работа с родителями направлена на сотрудничество с семьей в интересах ребенка, формирование общих подходов к воспитанию, совместное изучение личности ребенка, его особенностей, выработку близких по сути требований, организацию помощи в обучении, физическом и духовном развитии обучающегося.

Заканчивая свое выступление, хотелось бы сделать вывод, что моя работа на протяжении многих лет была небезуспешной. У большинства детей сформированы интересы, о чем свидетельствует занятость во внеурочное время. Предполагаю продолжить работу по формированию потребности здорового образа жизни школьников в 10-11 классе, учитывая психофизиологические и возрастные особенности своих детей.

Предметно – пространственная среда как условие полноценного развития ребёнка.

Теплых Светлана Васильевна,

воспитатель

филиал МДОУ «Детский сад №22 р.п. В.Синячиха»-

Бубчиковский детский сад

Развивающая предметно – пространственная среда имеет важное значение для формирования личности ребёнка, его всестороннего развития, для создания эстетического и эмоционально – психологического комфорта.

Выдающийся философ Жан Жак Руссо одним из первых предложил рассматривать среду, как условие оптимального саморазвития личности.

Понятие предметно – развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С.Л.Новоселова).

Вопрос организации развивающей предметно – пространственной среды ДООУ всегда был актуален. Однако в последнее время в связи с принятием Федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГОС ООПДО) появились новые приоритеты в дошкольном воспитании и новые ориентиры в создании предметной среды.

Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет свои требования к развивающей предметно- пространственной среде :

1.Развивающая предметно- пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2.Доступность среды, что предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс;

- свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Итак, приступая к обновлению развивающей предметно-пространственной среды, я поставила перед собой цель:

формирование развивающей предметно – пространственной среды, способствующей гармоничному развитию и саморазвитию детей.

Исходя из цели определила задачи:

- создать благоприятные условия для творческого саморазвития каждого ребёнка;

- способствовать развитию эмоционального благополучия детей с учётом их потребностей и интересов;

- создать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Таким образом, свою деятельность я направила на организацию образовательного пространства, чтобы обеспечивать различные виды детской деятельности.

Развивающую предметно – пространственную среду я создавала, учитывая принципы создания предметно – развивающей среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО, а именно:

- насыщенности;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- интеграции;
- доступности;
- безопасности.

Организованная таким образом образовательная развивающая предметно – пространственная среда способствует развитию таких качеств, как инициативность, самостоятельность, творчество. Предметная среда, организованная с учётом индивидуализации пространства жизни ребёнка, отличается динамизмом. Дети чувствуют себя компетентными, ответственными, стараются максимально использовать свои возможности и навыки.

Я считаю, что развивающая предметная среда не должна быть самоцелью. Нельзя воссоздать идеальную развивающую предметно – пространственную среду – это открытая живая система, постоянно изменяющаяся в процессе роста детей. Образовательная среда является развивающей, если помогает ребёнку осваивать задачи возраста.

Изменяя среду я увидела результат:

- усилилась познавательная активность детей;
- дети научились устанавливать простейшие связи и отношения между объектами;
- повысилась способность к развитию игровых замыслов и творчества, а также речевая активность детей.

Развитие творческого и интеллектуального потенциала ученика во внеурочное время как условие его самореализации

Толстова Ксения Анатольевна,

учитель

МОУ «Арамашевская СОШ»

Талант — это вера в себя, в свою силу...

Максим Горький

Современная школа характеризуется смещением от знаниево-ориентированного к компетентностному, личностно ориентированному, деятельностному подходу в образовании. Это позволяет развивать и совершенствовать во внеурочной деятельности следующие компетенции: коммуникативную и рефлексивную, культуроведческую и ценностно-ориентационную, смыслопоисковую и читательскую. Новое время требует новых подходов.

Одним из путей повышения мотивации к дополнительным занятиям по русскому языку и литературе является использование во внеурочной деятельности заданий творческого характера, развитие креативных способностей учащихся.

Исходя из всего вышесказанного, целью моей работы является:

развитие творческого и интеллектуального потенциала ученика во внеурочное время как условие его самореализации

Задачи :

изучить научную литературу и теоретически обосновать сущность понятий «творчество», «творческая деятельность», «творческие способности»;

определить эффективные формы и методы внеурочной деятельности с целью развития творческих способностей учащихся;

проанализировать вовлечение обучающихся во внеурочную деятельность по развитию творческих способностей

Чтобы привить детям любовь к чтению, воспитать их квалифицированными читателями, нужны творческие приемы и формы работы, способствующие раскрытию индивидуальности каждого ученика, его творческого потенциала.

Итак, определимся с понятиями.

Творчество - особая форма человеческой активности, направленная на создание новых, неповторимых, оригинальных и в то же время социально значимых результатов (Философский словарь).

Творческие способности – это индивидуальные особенности качеств человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода (Современный словарь по психологи).

Можно выделить компоненты структуры творческих способностей:

Способность самостоятельно переносить знания, умения в новую ситуацию;

Способность видеть новые проблемы в знакомой ситуации;

Способность самостоятельно комбинировать известные способы деятельности в новый;

Способность находить разные способы решения проблемы и альтернативные доказательства;

Способность строить принципиально новый способ решения проблемы, являющийся комбинацией известных.

Эти творческие способности проявляются не одновременно при решении той или иной проблемы, а в различном сочетании и с разной силой.

Таким образом, оказывается важным поиск методов и средств, соответствующих индивидуальным особенностям детей. Для реализации поставленной цели я избрала следующие педагогические технологии:

лично-ориентированное обучение

КСО (коммуникативный способ обучения)

метод проектов

информационно-компьютерные технологии

Развитию творческого воображения способствуют многие приёмы и формы. Успех обеспечен в случае, если налажено сотрудничество учителя и ученика. Важно помочь раскрыться творческому началу школьника, помня при этом о возрастных, личностных особенностях.

В своей работе я использую следующие виды творческой деятельности: проба пера, выразительность речи и актерское мастерство, искусство рисунка и декоративно-прикладное искусство, создание фото и видеоматериалов и поисковая работа.

За прошедший год в каждом из направлений есть свои результаты.

Проба пера:

I Всероссийский конкурс сочинений-эссе «Война глазами детей» (участие)

Центр дистанционных олимпиад «Летописец»

Конкурс сочинений-эссе «Книжный эксперт XXI века» (участие)

Журнал «Папмамбук»

конкурс сказок «Дед мороз и семеро козлят» (2 работы вышли в печать, 1 победитель) Газета «Алапаевская искра»

конкурс сочинений «Я – читатель, я – писатель» (3 победителя)

МУК «Центральная библиотечная система» МО г.Алапаевск

Выразительность речи и актерское мастерство:

Конкурс чтецов в рамках праздника, посвящённого юбилею В.В. Маяковского «Человек сплошного сердца» (грамоты в номинациях «Выразительность речи» и «Артистизм»)

ММО учителей русского языка и литературы

Всероссийский конкурс декламации «Дети читают стихи» (участие) Книжный интернет магазин «Лабиринт»

Искусство рисунка и декоративно-прикладное искусство:

Конкурс ДПИ «Символ года 2015» (участие) МКОУДПО ИМЦ

Конкурс «Чудеса в решете», изготовление сказочных и волшебных предметов из различных материалов

МУК «Центральная библиотечная система» МО г.Алапкевск

Конкурс поделок из бросового материала, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (1 место) МОУ «Арамашевская СОШ»

Конкурс иллюстраций обложек книг «Я – ваш новый художник»

МУК «Центральная библиотечная система» МО г. Алапаевск
Центральная детская библиотека

Конкурс иллюстраций по сказкам Х.К. Андерсена «Однажды в старой Дании» «Учительская газета»

Создание фото и видеоматериалов:

Конкурс видеороликов, посвященных юбилею М.Ю.Лермонтова, 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (Дипломы I, II степени)

МКОУДПО ИМЦ

Конкурс видеороликов «Благодарим за Победу»

МУК «Централизованная библиотечная система» МО Алапаевское

Конкурс презентаций книг о войне «Литературный парад победы»

МУК «Централизованная библиотечная система» МО Алапаевское

Поисковая работа:

В течение года с учащимися 5 класса занимаемся поиском сведений о их дедах и прадедах участвовавших в Великой Отечественной войне, а также тружениках тыла. Первые результаты работы мы представили в видеоролике «Нет в России семьи такой...» и презентации «История Великой Отечественной войны в лицах и судьбах. Как наши деды ковали победу».

Подводя итог, хочется отметить, что выбранные мною методы и приемы работы, освоенные педагогические технологии создают условия для развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся, способствуют вовлечению школьников во внеурочную деятельность.

Мода на здоровый образ жизни

Туча Мария Владимировна

инструктор по физической культуре

*МДОУ «Детский сад «Левушка» общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по физическому
развитию детей»*

*Физическое воспитание есть огромный, но таинственный космос,
через постижение которого можно приблизиться к истине и счастью.*

Н.А. Ефименко

Физическое воспитание для детей то же, что и фундамент для здания. Чем прочнее заложен фундамент, тем выше может быть возведена постройка; чем больше забот о физическом воспитании ребенка, тем больше успехов он достигнет в общем развитии, в умении работать и быть полезным для общества.

Ни в каком другом возрасте физическое воспитание не связано так тесно с общим воспитанием, как первые семь лет. Растить детей здоровыми, сильными, жизнерадостными - задача не только родителей, но и каждого дошкольного учреждения.

Затрагивая вопрос о мотивации здорового образа жизни, мы понимаем, что никакие пожелания, приказы, наказания не могут заставить ребенка вести здоровый образ жизни, охранять и укреплять собственное

здоровье, если он сам не будет сознательно формировать собственный стиль здорового поведения.

Для этого необходимо погружение ребенка в особо организованную жизненную среду, формирующую привычки здорового образа жизни.

Свою работу по формированию здорового образа жизни я начинаю с утренней гимнастики. Для ее проведения помимо традиционных комплексов использую другие формы работы: комплексы танцевально-ритмических движений, фитбол, игровой стретчинг, полоса препятствий, оздоровительный бег в течение продолжительного времени.

Анализируя показатели детей при поступлении в детский сад, первое, с чем я столкнулась, - это слабое физическое развитие детей. Общая картина такова: дети испытывают "двигательный дефицит", задерживается возрастное развитие быстроты, ловкости, координации движений, выносливости, гибкости. Я поняла, что показатели здоровья детей требует принятия эффективных мер по улучшению их здоровья. Поэтому, я пришла к выводу, что многие дети нуждаются в особых технологиях физического развития, в которых должен быть учтен весь комплекс соматических, физических и интеллектуальных проблем.

И я нашла выход, соединив положительные качества традиционной программы с технологией Ж.Е. Фирилёвой «СА-ФИ-ДАНСЕ».

С этой целью была разработана система использования технологии «СА-фи-дансе» на занятиях по физической культуре. Эта система основана на повышение интереса к физической культуре и спорту за счет введения увлекательных форм работы во всех частях занятий, таких как:

Танцевально-ритмическая гимнастика.

Игроритмика.

Игротанец.

Нетрадиционные виды упражнений:

Игровой самомассаж.

Пальчиковая гимнастика.

Музыкально-подвижные игры.

Креативная гимнастика.

Игропластика.

Такие занятия отличаются от классических высоким эмоциональным фоном, способствующим развитию мышления, воображения, эмоционально-двигательной сферы и творческих способностей детей.

Наш детский сад имеет определенные условия и хорошую материальную базу, что позволяет мне в полной мере заниматься оздоровлением дошкольников. На территории детского сада находится оборудованная спортплощадка, искусственное поле для минифутбола. По периметру спортплощадки в летний период функционирует тропа здоровья.

Благодаря тому, что наш ДООУ имеет выгодное месторасположение, я решила начать обучение детей ходьбе на лыжах и катанию на коньках на спортивных объектах ФСЦ «Орион».

Педагогический коллектив детского сада понимает важность и поддерживает меня во всех оздоровительных мероприятиях, которые проводятся у нас с детьми.

В ДООУ действует волонтерское движение «Маленькие маячки».

Наши «Маленькие маячки здоровья» зажигают в себе и в других стремление к здоровому образу жизни и несут этот свет окружающим их детям и взрослым.

Посещая младшие группы, ребята-волонтеры проводят с младшими детьми беседы, игры, театрализованные представления: «Путешествие в страну Здоровья», «Верные друзья здоровья», «Не навреди природе», «Где спрятано здоровье?»

Для того чтобы стать настоящим пропагандистом идей, средств и методов формирования здорового образа жизни, всей физкультурно-оздоровительной работы с детьми дошкольниками, детский сад должен служить образцом такого воспитания.

В ДОУ уже стало традицией проведение спортивных мероприятий, в которых принимают участие **ДЕТИ – СОТРУДНИКИ – РОДИТЕЛИ**.

Ежегодно проводятся туристические походы за территорию ДОУ, велопробег, веселые старты на колесах среди ДОУ, кросс нации, лыжня России, военно-патриотическая игра «Зарница», неделя здоровья. В этом году впервые дети подготовительной группы сдавали нормативы ГТО. Огромный заряд энергии и удовольствия получают все!

Я убеждена, что ни одна, даже самая лучшая физкультурно-оздоровительная программа, не сможет дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей. В ДОУ нами создано сообщество «**ДЕТИ – РОДИТЕЛИ - ПЕДАГОГИ**», которое успешно действует на протяжении 3 лет. В работе с родителями мы сделали упор на пропаганду здорового образа жизни, на знакомство с проводимой в детском саду работой по формированию здорового образа жизни у детей и вовлечение их в неё.

В преддверии Олимпиады «Сочи – 2014» огромное содействие оказали родители, став активными участниками проекта «Навстречу Олимпиаде!». В рамках проекта был оформлен фотоколлаж «Мы за

здоровый образ жизни», выставка дето-родительских поделок «Олимпийский талисман!», мастер-класс по изготовлению олимпийских медалей из бросового материала.

Провели Олимпийские игры внутри детского сада и между детскими садами поселка!

Очень зрелищным и эмоциональным получился хоккейный матч между родителями и воспитанниками.

С пожеланиями, отзывами о том, что видели, в чем участвовали, родители выступают после проведенных мероприятий. Повышенная активность их участия говорит о заинтересованности в нашей работе по формированию здорового образа жизни.

В настоящее время популяризация здорового образа жизни, массовых занятий физической культурой и спортом является чрезвычайно актуальной.

Большое внимание физическому развитию уделяется не только его воспитанникам, но и сотрудникам учреждения. В прошлом году по их инициативе была организована группа здоровья «Позитив». В зале собираются сотрудники разных возрастов, предпочитающие активный отдых, стремящиеся к физическому совершенству и здоровому образу жизни. Мы не отдаем предпочтение одному из направлений физкультурно-оздоровительной работы, а учитываем желание и настроение занимающихся. Благодаря регулярным занятиям в группе здоровья, наш коллектив находится в хорошей спортивной форме и принимает участие во всех спортивных мероприятиях района и становится победителями и призерами соревнований. Это и кросс наций, лыжня России, спартакиада

работников образования (1 –е место в 2014 и 2015 г), майская легкоатлетическая эстафета и др.

Сейчас многие живут по моде. Но мода – это не только форма прически, фасон одежды, это и особенность поведения и образ жизни. Моя работа заключается в том, чтобы мода на здоровье, здоровый образ жизни стали потребностью каждого воспитанника. Я счастлива, если это сбудется, осознавая, что в этом есть и частица моего труда.

Использование современных педагогических технологий в развитии творческих способностей детей

Фищукова Елена Юрьевна

музыкальный руководитель

Петрова Лариса Викторовна,

заведующая,

МКДОУ «Арамашевский детский сад»

Технологическое творчество – это явление не новое, ведь в каждой методике всегда присутствуют элементы технологии. Выбирая педагогическую технологию при работе с воспитанниками МК ДОУ «Арамашевский детский сад», мы задавались вопросом – как добиться успеха в развитии творческих способностей детей, развитии их креативности.

Развитие творческих способностей у дошкольников представляются нам как способность создания из представленного материала новую реальность, противоположную шаблонному, застывшему, стереотипному. В этой деятельности дошкольник посредством поисковой, исследовательской деятельности созидает и себя как личность, делает «открытие себя».

Говоря о развитии творческих способностей дошкольников, необходимо напомнить, что именно дошкольное детство – наиболее благоприятный период для развития творческого потенциала. И поэтому, так велика роль педагога, так как от него зависит, сможет ли ребенок реализовать свой творческий потенциал и проявить его во всем многообразии. Только креативный, творческий педагог может воспитать творческую личность.

В своей работе с воспитанниками мы применяем несколько педагогических технологий, цель которых является – развитие творческих способностей, изменение психофизического состояния у воспитанников. Расскажем о некоторых из них.

Первая технология - Сочетание музыкотерапии с методикой рисования пальцами.

Применяемая методика, которая помогает снять эмоциональное напряжение и развить творческие способности дошкольников, - это совмещение музыкотерапии с методом кандидата медицинских наук Марии Гмошинской «рисует пальчиками». Для начала, особенно тщательно отбирается музыкальный репертуар (музыка А.Лядова, А.Хачатуряна, И.Штрауса, М.Мусоргского и других классиков), определяемся с цветовой гаммой гуаши, как правило, не более четырех: желтый, красный, зеленый и

синий. В начале, просим просто прослушать произведение и подумать, какие из предложенных цветов хотелось бы использовать для «рисования музыки», после чего предлагаем обмакнуть пальцы в краску и рисовать под музыку. Дошкольник способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа, фантазии, движения и т.д. которые отличаются оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью. Процесс создания продукта носит творческий, поисковый характер. Такое необычное рисование дает детям много положительных эмоций, развивает речь, цветовосприятие и память, способствует снятию эмоционального напряжения и позволяет развить творческое видение окружающего мира.

Вторая технология – сочетание музыкотерапии с методикой рисования песком.

Рисование песком под классическую музыку позволяет задействовать одновременно зрительную, слуховую и тактильную сенсорные системы ребенка и быстро погружает ребенка в творческий процесс. За 1-2 минуты звучания музыки, дети создают удивительные картинки, которые помогают в дальнейшем выделить детей, испытывающих трудности в общении или тех, кому свойственна конфликтность, замкнутость или, наоборот, тех, кто наполнен положительными эмоциями. А самое главное, такое рисование под музыку позволяет детям «сбросить» в песок страхи, негативные переживания, и как бы отчистив себя от них, найти свое новое творческое «Я».

Третья технология – ритмопластика.

Музыкально - ритмические движения используем для снятия эмоционального напряжения дошкольников и развития коммуникационных способностей. Живой интерес у детей вызывал сюжетно- образный танец,

который являлся очень яркой формой проявления творчества, фантазии, сочетает в себе музыку, движение, драматизацию. Привлекательность сюжетно- образного танца обусловлена созданием своеобразной игровой ситуации, образным перевоплощением, разнохарактерностью персонажей и их общением между собой. Для того чтобы произошло общение, своеобразный диалог между партнерами, необходимо их взаимопонимание, которое невозможно без знания выразительного языка пантомимических и танцевальных движений, без умения видеть в танце особую форму «рассказа» и воспринимать отдельные выразительные движения, как специфические средства, передающие сюжетное развитие танца.

Четвертая технология – Метод проектов совместно с родителями.

В основе проектной деятельности лежит идея о направленности деятельности (в ходе которой ребенок открывает для себя много нового и неизведанного ранее) на результат, который достигается в процессе совместной работы взрослого и детей над определенной практической проблемой. Технология проектирования является одной из форм поисковой деятельности («активного поведения в условиях неопределенности») детей дошкольного возраста и способствует развитию их творческих способностей. Известно, что уважение к личности ребенка, его достоинству, принятие его целей, запросов, интересов, создание условий для самоопределения, самореализации, удовлетворение потребностей ребенка в конструировании собственного мира детства способствуют развитию его творчества.

Пятая технология – личностно – ориентированная вокальная технология дополнительного образования.

Цель технологии личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных музыкальных способностей ребенка. В качестве дополнительного образования предлагаем дошкольникам индивидуальные и подгрупповые занятия по эстраднему и народному вокалу. Содержание, методы и приемы технологии личностно-ориентированного обучения направлены, прежде всего на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого ребенка, помочь становлению личности путем развития вокальных данных и творческого раскрепощения.

Все вышеперечисленные педагогические технологии направлены на развитие творческих способностей и одаренности детей. Многие талантливые дети раскрывались уже в детском саду. Наша же задача состояла и состоит в том, чтобы развить способности ребенка, помочь ему их проявить.

Комплексная, многоплановая работа с использованием дифференцированного и индивидуального подхода обеспечила формирование музыкально-эстетического воспитания дошкольников МК ДОУ «Арамашевский детский сад» и оказала неоценимую помощь в эффективности при работе по примерной образовательной программе «От рождения до школы» в рамках ФГОС.



Изготовлено в МКОУДПО «Информационно-методический центр» МО Алапаевское

624632, Алапаевский район, п. Заря, ул. Набережная, 20 А

Верстка, дизайн – Т. М. Кабакова

Корректурa – С. Н. Бушуева

Тираж – 30 экз.

МКОУДПО «Информационно-методический центр», 2015 г.